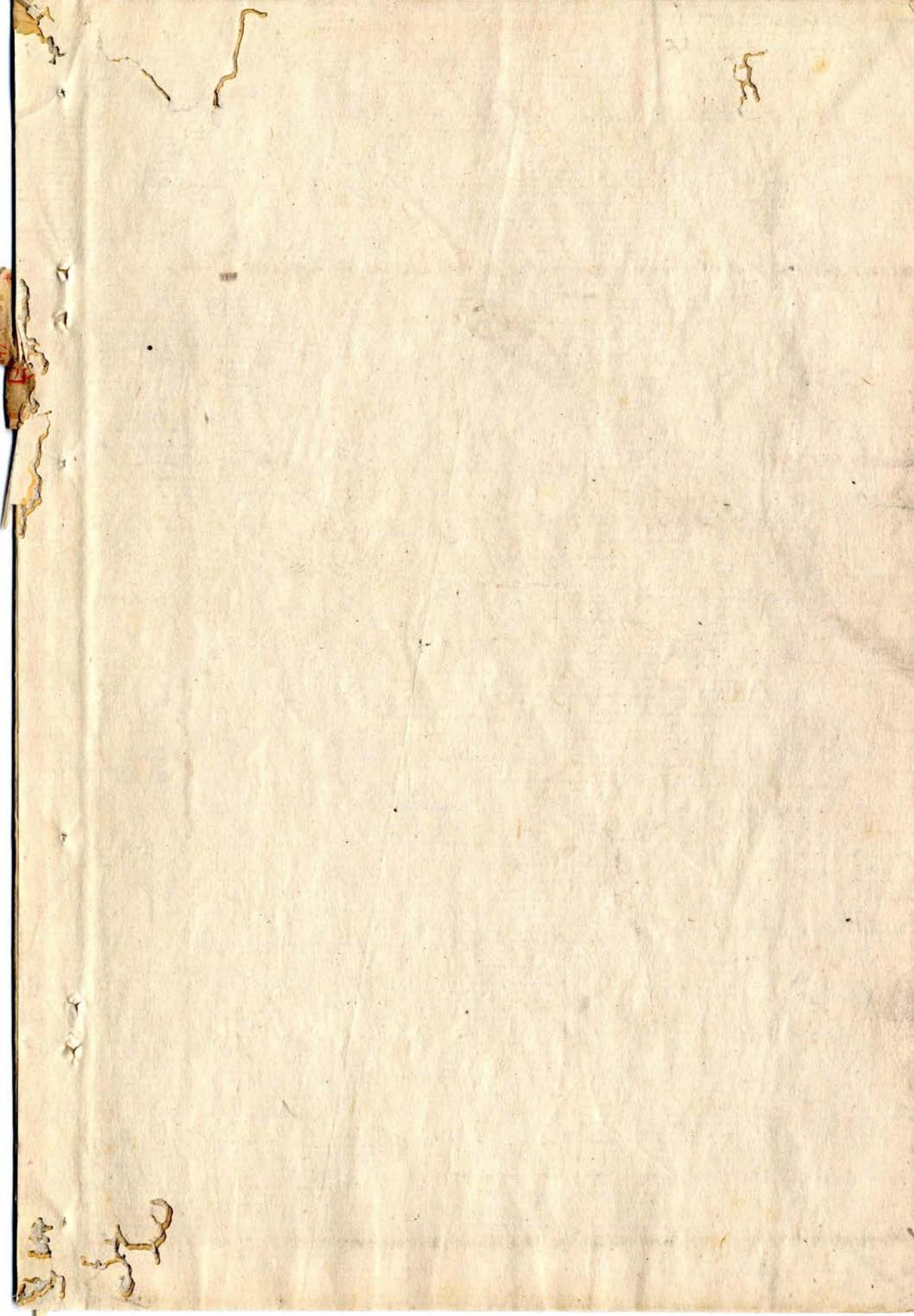


百品考三編

下

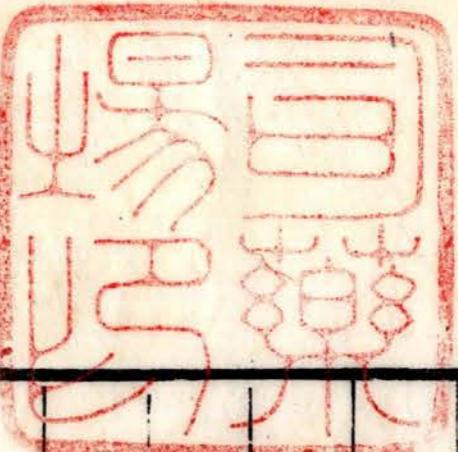




百品考三編目次

卷下

丙子年
4



金絲竹	暴節竹
佛面竹	水竹
台竹	竹布
三珠樹	瓊漿石
寶母	龜紋石
越王餘算	紫英石
鈴石	鳴沙
蜚	避債蟲
蠼螋	牛舌蜂
石蠶	土蟲
嘉酥魚	華臍魚
旗魚	劔魚
燭魚	鏡魚
鸚鵡魚	齊蛤
紅海蛤	烏蛤
白螺	西洋雞
地烏	翠雲鳥
青菜	南相思鳥

百品考三編

卷下

○讀書室藏

呼克薩拉罕

石燕

鸚鵡十三品

鹿鳥

黃鼠

馴鹿

百品考三編

卷下

二

○讀書室藏

百品考三編卷下

金絲竹

一名七絃竹、一名白絲竹、一名刷絲竹

和名スヂダケ

竹譜詳錄、金絲竹、生湘潭間、一名白絲竹、一名刷絲竹、本
筍竹之類、以其易活、人多植於盆檻中、久久不瘁、竿上細
黃數道、如刷絲然、故名、

漳州府志、金絲竹、紋如金絲、故名、七絃竹、色白帶微紅、中
有青紋、大小相間、如琴絃然、

續修臺灣府志、七絃竹、幹白有青線紋五七條、葉與竹同、
百品考三編

卷下

○讀書室藏

花戸ニアリ人家稀ニ植テ庭際ヲ飾ル然レドモ寒
氣ヲ畏ル霜雪ヲ護セザレハ枯ヤスシ鳳尾竹ホウワツクノ類
ニシテ葉稍長大ナリ幹拇指ノ如ク節高カラズ黃
色ノ細條アリテ刷絲ノ如シ盆栽ニシテ愛スルニ
堪タリ

暴節竹

一名筇竹、一名扶老竹、一名節竹、一名挾竹、一名
慈悲竹、一名佛拄杖竹、一名箠竹、一名箠竹

和名コブタケ ゴサンチク リウキウダケ
本草綱目、時珍曰、暴節竹、其節或暴或無、或促或疎、出于

嚴謹書

蜀中高節磯砢、卽筇竹也。

戴凱之竹譜、筇竹、高節實中、狀若人刻、

人家庭際稀ニ栽ウルモノアリ、巨サ握ニ盈タズ葉ハ淡竹ヨリ細小ニシテ、榦中ノ孔細シソノ節乍促ク乍疎ニシテ、節ノ下ノ處一段タカク瘤ノ如シ節正シテ斜ナラズ脆シテ物ヲ打バ折ヤスシ故ニ慈悲竹ノ名アリ、一種コレニ類シテ稍巨ク節ユガミ一方ハ節ト節ト相近ク、一方ハ遠シテ凸ニナリ人面ノ如モノヲホテイチクト云、卽人面竹ナリ相似テ別ナリ

佛面竹

天台山方外志、佛面竹、北山間有佳者、可作杖、不堪他用、通雅華嚴寺佛面竹、作筒、卽人面竹之大者、

勅修浙江通志、佛面竹、天台縣志、節短而方、色青黑、竹譜詳錄、人面竹、一名佛眼竹、兩浙江廣俱有之、去地上一二節、皆左右邪正兩節相對、中間突起長圓、宛然如人面、或多至十數節之上、始平正、如常竹、筍亦可食、人多採以爲拄杖、福建人呼爲佛眼竹、東坡送與羅浮長老者、卽此竹也、或云、天竺國所產者、形似尤奇、

佛面竹ハ人面竹ニ類シテ、巨ク周リ五六寸以上ニ

シテ本ヨリ末ニ至テ節盡クユガミ節ト節ト互
ニ相接シテ一方ハ互ニヒロク隆起シテ龜甲ノ如
ク甚奇状ヲナスモノナリ稀ニ此竹ヲ藏スル人ア
リ方于魯墨譜ニ此竹ヲ墨ニ模シテ佛面竹ト題セ
リ嘉永四年辛亥ノ夏洛南鳥羽村ノ東城南離宮ノ
祠前ニ此竹ヲ生ス圍一尺三寸五分龜甲ノ如ク十
ルモノ二十四節長七尺二寸ナリソレヨリ上ハ枝
葉ヲ生ジテ常竹ニ異ナラズ蓋シ江南竹ヨリ變生
スルトコロナリ通雅ニ佛面竹卽人面竹之大者ト
載ス然レドモ人面竹ハ世ニ所謂ホテイチクニシ
百品考三編

卷下

五

○讀書室藏

テ自ラ一種ノ竹變生スルモノニアラズ竹譜詳錄
人面竹條ニ天竺國所產者形似尤奇ト云モノ佛面
竹ヲ指テ云ナリ

水竹

和名キンメイチク

考槃餘事、水竹、產閩中、高五六寸許、極則盈尺、細葉老榦、
瀟疎可人盆植數竿、便生渭川之想、
謝靈運山居賦注、水竹、依水而生、甚細密、吳中亦有、
學圃雜疏、最小而可置几案間者、曰水竹、

嘉興縣志、水竹、高不盈尺、最小最貴、以供盆景、不可離水、

故名、

元和縣志、又有小水竹、高不及尺、細如鍼、虎邱人種盆盎中、

水竹ニ三品アリ事物紺珠ニ水深一丈則筍出水面爲一節ト云モノト竹譜詳錄ニ柔韌可爲箋ト云モノハ和產未詳此ニ載ルトコロノモノハ今花戸ニ多ク栽ウルキンメイナクト唱ルモノナリ水盆ノ中ニ養フテ高尺許ニシテ愛スルニ堪タルモノナリ或ハ櫟炭ヲ穿テ栽ウ又石ニ縛シテ盆中ニ置ク又砂交リノ土ニ栽エ小盆ノ中ニテ筍ヲ生ジ四時百品考三編卷下六〇讀書室藏

凋マズ竹ノ質ハ大抵鳳尾竹ニ類シテ至テ細小ニシテ葉稍疎ナリ葉榦共ニ微シク黃色ヲ帶ブ

台竹

一名剛竹一名鬼角竹

竹譜詳錄、台竹、生江南蘇湖等處山中往往有之、大者至一尺圍、小者如拇指、色黯褐、其性至堅硬、俗呼鋼鐵頭竹、每節間生四五枝、圓直條暢、葉稀疎而薄小、形類苦竹、作柵籬最佳、若作箋條、則脆不堪用、可爲弓材、其筍中食初出土時、色紅紫而有斑花、如鬼角、故又名鬼角竹、產所ヲ詳ニセズ、又和名モナシ稀ニ此竹榦ヲ藏ス

ル人アリ竹質略淡竹ノ如シ一節ヨリ左右へ對發
シテ四五枝ニ至ル每節皆然リ一種ノ竹ナリ

竹布

廣東新語有單竹節長二尺有花穰白穰之別白穰篾脆
可爲紙花穰柔而韌篾與白藤同功練以爲麻織之是曰
竹布故曰南方食竹而衣竹

戴凱之竹譜單竹大者如腓虛細長爽嶺南夷人取其筍
未及竹者灰煮績以爲布其精者如縠焉

八紘譯史蘇祿物產竹布以細竹抽絲織以爲布

嘉永元年戊申ノ春舶來スルトコロノ布ニ竹布ト

云モノアリ芭蕉布ニ似テ柔ナリ疎ナレドモ能ク
風ヲ透シ汗ヲハジクモノナリ竹ヲ製シテ織モノ
ト云即廣東新語ニ載ルトコロノモノ是ナリ

三珠樹

一名珠子樹

和名ウミスギ

潛確類書博物志三珠樹生赤水上其樹如柏葉皆爲珠
典籍便覽山海經此樹生赤水上葉如柏皆爲珠又海商
下輿者言有珠子樹其珠生蚌中蚌生于樹上而樹乃生
于石石在海底蠻戶鮫人泅于水中鑿石得樹其樹如楊

柳枝、良可愛也。

三珠樹ヲウミスキトスルコトハ翠山畔田氏モ此考アリ予說ニ暗合ス左祖スベシウミスキハ紀州海邊ニ多シ田邊ノ介店ニ此ウミスキニ珠母ノ多ク付タルヲ鬻ク此樹ニ限リテ珠母ガ付ナリ故ニ珠子樹ト名ク珠子樹ニハ必ズ珠母ガ付キ珠母ニハ必ズ真珠ガアルナリウミスキハ海マツノ類ニテ細キ葉多ク付クナリ海マツハ榦ノミニテ枝少ク葉ノ付クハ甚稀ナリ海スキハ夫レト違ヒテ此類ニテ細葉多キモノナリ海スキト云ヘドモ杉ニハ類セズ只細キ枝葉ノ多キモノナリ

瓊漿石

和名ミヅイリメナウ

烟雲過眼錄、瓊漿石、漿水石瑪瑙也、二寸許、廻塊石耳、觀之滴水在內、搖之則上下流動、

產所ヲシラズ質瑪瑙ニシテ大サ一ニ寸中ニ水一滴アリ石ヲ搖セバ上下スルコト含水水精ノ如シ含水水精ハ玩石家往往コレヲ藏ス瓊漿石ハ目擊スルコト只兩度ナリ稀ナルモノト云ベシ

東西洋考、寶母、原化記、魏生得一美石、有胡人見之曰、此寶母也、每月望設壇海邊、置石其上、可得美珠、

俗ニ舍利母石ト名クルモノアリ、奥州津輕ノ舍利濱ヨリ出ヅ又他地ニモ産スル處アリ、大小定ラズ形質普通ノ青石ノ如シ貯置ケバ、寶石レリキ自カラ分出ス、又石面ニ含メルモノアリ、玩石家以テ珍品トス、寶母ナルベシ、

龜紋石

和名キツカフセキ

格古要論、嘗見石龜鑽子一箇、如酒盞大、遍身天生然龜紋、甚可愛、

肥後水仙寺ニ産ス、半隨田中氏嘗テ一箇ヲ贈レリ、石質稍疎ニシテ灰色ナリ、面ニ細稜起リテ自然ニ六角ニナリテ龜甲ノ文ノ如シ、稀品ト云ベシ、此格古要論ニ載ルトコロニシテ龜紋石ト云テ可ナルベシ、

越王餘算

一名沙署、一名越王竹、一名沙筋魚、一名塗釵、一

名越王筋竹

和名ウミヤナギ

嶺表錄異沙箸、生于海岸沙中、春吐苗、其心若骨、白而且勁、可爲酒籌、凡欲採者、輕步向前、及手急接之、不然聞行者聲、遽入沙中、掘尋之、終不可得也、

本草綱目、李珣曰、越王餘算、生南海水中、如竹算子、長尺許、劉敬叔異苑云、昔晉安越王渡南海、將黑角白骨作算籌、其有餘者棄於水中而生此、故葉白者似骨、黑者似角、遂名之、相傳可食、李時珍曰、按劉珣嶺表錄有沙籌、似是餘算之類、今附於此云、

南方草木狀、越王竹、根生石上、若細荻、高尺餘、南海有之、南人愛其青色、用爲酒籌、云越王棄餘算而生竹、

竹譜詳錄、番禺志云、越王筋竹、細如箭幹、每一節可爲一筋、故呼越王筋竹、藝苑云、越王行海、作算有餘、棄于水中而生、

福建通志、沙筋、長尺餘、玉融志云、其狀如簪、故又名金釵、諸國共ニアリ、因州海中最多シ、漁人名テスジト云、陸ヨリ二三十里ノ洋中ノ海底ニアリ、四五月比目魚ヲ鉤ニ親繩トテ數百丈ノ繩ヲ製シソレニ細麻繩ヲツケソノ先ニ鉤アリ、此繩ヲ海ニ下シ暫シテ引上レバ比目魚ソノ鉤ニカ、ルソノ親繩ニ此物多クカ、リテトレルト云、長四五尺杞柳^{ヨウヤウ}ノ如シ理

細ニシテ白シ本ハ箸ノ巨サニシテ末ハ細シ巨キ
處ノ端ニ四五寸根ノ如キ處アリ淡褐色ニシテ末
細ク牛蒡根ノ如シ此ノ處沙中ニアリ巨キ處ヨリ
上ハ水中ニアル様ニミユ此ハ外皮ヲ去タルモノ
ノ形狀ナリ生ノ時ハ一面ニ肉ノ如モノアリ淡褐
色圓ク軟ニシテ微扁ニ歧多クワカレテ裙帶菜ノ
如シ末ハ骨ナク細ニワカレテ穗ノ如クフサニナ
リ水ニ隨テ動ク甚粘滑ナリ根ノ如キ處ニハ肉ナ
シ漁人取得テ根ノ處ヨリ折棄沙ニテシゴク時ハ
外皮殘ラズ去テ白骨殘ル箸ニ製シテ白珊瑚ト名
百品考三編

卷下

土

○讀書室藏

ケテ他邦ニ鬻グ本草綱目ニ縮入沙中ト云トモ初
ヨリ硬モノニシテ伸縮スルモノニアラズ又松前
ノ産ハ六七尺ニ及ブ讚岐ノ産ハ二尺許ニシテ方
ナリ方言シラホコト云備後尾道ノ産ハ五六寸ニ
シテ方ナリ牙杖ノ如シ楊枝貝ト云又小逆鉤ヲ生
ズルモノアリ淡褐色ノモノアリ共ニコノ類ナリ

紫英石

和名アラレイシ

山東通志、紫英石、出沂水縣電山、晶瑩如電、

按ズルニアラレ石ニ同名アリ備後帝釋山ヨリ出

スアラレ沙又アラレ石トモ云漢名未詳此紫英石
ノアラレ石ハ信州仁科奥州恐山等ヨリ出ヅ形狀
殆ト電ヒコウノ如ク大サ二三分ヨリ四五分ニモ至ル色
白シテ圓ク處處ニ才サヘタル如キ痕アリテ四五
月比暴雨ノ時降ル電ニ異ナラズ石質晶瑩ニシテ
愛スベキモノナリ

鈴石

和名スヂイシ

山東通志鈴石出東阿縣小泰山東麓之金山有石如彈丸扣之有聲謂之鈴石

百品考三編

卷下

○讀書室藏

スヂイシハ美濃金生山ヨリ出ヅ其外諸國トモニアリ大サスヂノ如ク振レバガラガラト鳴ル故ニ名ヅク外皮ハ能ク禹餘糧ニ似タレドモ禹餘糧ハ中ニアルモノ土ノ如ク碎ケバ粉トナリ藥用ニ供ス鈴石ハ中ニアルモノ石質ナリ堅シテ碎テモ粉トナラズ故ニ振レバ能鳴リテ鈴ノ如シ藥用ニハナラヌモノナリ

鳴沙

和名コトヒキズナ

通鑑綱目集覽靈州有沙踐之有聲故曰鳴沙一紳志云

鳴沙、古鎮名、此地人馬行、沙有聲故名、

琴引沙ハ丹後ノ琴引瀨ノ產ナリ色白ク透徹シテ
水晶ノ如シ故ニ琴引瀨ヲ歩行スレバ聲アリテ琴ヲ彈ズ
ルガ如シ故ニ琴引瀨ト云他國ニモ產スレドモ歩
行シテ別ニ聲ナシ但丹後ノ產ヲ琴引ズナト云他
國ニ產スルモノヲ水晶ズナト云蓋シ同物ナリ鳴
沙ノ名ニ能ク符合セリ

蜚

一名蜚一名負盤一名蠟肥一名蜚蠊

和名ガイダ

爾雅、蜚、蠟肥、註、卽負盤、臭蟲、疏、洪範五行傳云、蜚、負蟻、夷
狄之物、越之所生、其爲蟲臭惡、南方淫亂之所生也、
山堂肆考、蜚、一名蜚蠊、能飛、本生於草、八九月知寒、多入
人家中逃避、好以清旦入田中、吸稻花、日出則散出、
正字通、蜚、輕小似蚊、生草中、善飛、且集稻上、食稻花、又氣
臭惡、能曠稻使不蕃、遇西風雨輒死、

ガイダハ播州方言ナリ嘉永庚戌ノ年播州赤穗明
石邊ニ此蟲ヲ生ジテ大ニ稻ノ害ヲ大ス甚臭氣ア
リ大サ五分許褐色ニシテ扁ク頭尖ル椿象ニ
彷彿タリ春秋ニ有蜚ト云モノ卽是ナリ爾雅及山

堂肆考正字通ナドニ詳ニセリ本草綱目ニ人家壁間竈下極テ多キアブラムシト混ジテ一トス誤レリ宜シク兩條ニ分ツベシ

避債蟲

和名ミノムシ

爾雅翼、石榴上有二種蟲、聚短梗半寸以來、周圍植之以自裹、行則負以自隨、亦化蛹其中、俗呼避債蟲、

ミノムシハ石榴ニカギラズ諸木共ニアリ然レドモ石榴樹上ニ最多シ故ニ石榴上ト云ヘリ其木ノ枝又ハ葉ノ莖ヲ五六分許ニ切テ多ク聚メ絲ニテツヅリ合セ其中ニ長蟲棲ミテ枝ヲツタヒ行キ葉ヲ食フモノナリ其狀チ蓑衣ヲ著タルガ如シ故ニミノムシト云後ニ長蟲其中ニテ蠶ノ蛹ノ形ニテ冬中樹上ニ下垂ス春ニ至テ羽化シテ飛去ル古人ミノムシヲ結草蟲一名蓑衣丈人ニ充ツ非ナリ古今注ニ結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以爲巢窟處處有之ト云ヘリ此蟲ハ稻葦ノ屬ノ長キ葉ヲ兩三度モ折カゞメテ其内ニ棲ムシナリ山野共ニ多クアレドモ未聞其名ナリ草學家蓑衣丈人ノ名ニヨリテミノムシトスレドモ誤ナリ

蠼螋

一名搜夾子

和名ハサミムシシリワリムシ伊豫

本草綱目李時珍曰蠼螋隱居牆壁及器物下長不及寸
狀如小蜈蚣青黑色二鬚六足足在腹前尾有叉能夾
人物俗名搜夾子其溺射人影令人生瘡身作寒熱

ハサミムシヲ蠼螋ニ充ルコト古シ然レドモ溺射
人影令人生瘡ト載スハサミムシニ此事ナシ故ニ
古人モ疑ヘリ按ニ此土地ノ異ナルカ又ハ傳聞ノ
謬ナルモ知ガタシ譬バ蚯蚓ノ條ニ咬入ト云ヘル

百品考三編

卷下

主

○讀書室藏

モ同日ノ談ナラン此形狀能ハサミムシニ的當ス
故ニ復古說ニ從テ蠼螋トスハサミムシハ夏月瓦
石ノ際器物ノ下ニアリ長サ寸ニミタズ色蒼黒ニ
シテ光アリ扁ニシテ横ニ節アリ口邊ニ二鬚アリ
六足上ノ方ニヨリテツク尾端左右ニ尖リテ歧ア
リ鍼ノ如シ物ヲ挿ミ取ル故ニシリワリムシハサ
ミムシノ名アリ搜夾子ノ名ニモヨク符ヘリ

牛舌蜂

和名コバチ

本草綱目寇宗奭曰露蜂房有二種一種小而色淡黃窠

長六七寸、至一尺、濶二三寸、如蜜脾、下垂一邊、多在叢木

深林之中、謂之牛舌蜂、

形黃蜂アカバチニ似テ小ク色モ稍淡ク赤ミナシ故ニ色淡
黃ト云ヘリ黃蜂ノ如ク人ヲ蟻サズ人家庭際樹木
多ケレバ茂密ノ中ニ窠ヲ作ル形黃蜂窠ト異ニシ
テ幅二寸長六七寸ニ至リ船ノ狀ヲナス一方ニカ
タヨリ蒂ヲナシテ樹枝ニ著ス窠ノ形牛舌ニ似タ
リ故ニ此名アルカ蜂ノ類ニテ形小ナリ故ニコバ
チト云

石蠶

百品考三編

卷下

六

○讀書室藏

和名イサゴムシ 古名ゴミカヅキ

出羽

本草綱目、寇宗奭曰、石蠶、在處山河中多有之、附生水中
石上、作絲繭如釵股、長寸許、以蔽其身、其色如泥、蠶在其
中、故謂之石蠶、亦水中蟲耳、

流水中ノ石上ニスム長一寸許細沙ヲ用テ細ヰ筒
ノ狀ヲナシ上下同ジフトサナリ身ソノ中ニ居テ
一方ヨリ足ヲ出シ石上ヲハヒアルクモノナリ蟲
ノ狀蠶ニ似テ小ナリ宗奭ノ説能符合ス古來ゲナ
ト訓ズゲナハ石蠶ノ類ナレドモ此文ニ據レバイ
サゴムシヲ本條トシテゲナヲ一種トスル可ナリ

土蟲

和名ツチムカデ イツスンムカデ

本草綱目、陶弘景曰、一種細黃蟲、狀如蜈蚣而甚長、俗名
土蟲、雞食之醉悶至死、

蜈蚣ニ二種アリ 田家茅屋ノ屋間ニ棲テ長サ五六
寸色赤黒ク光アリテ人ヲ咬モノ蜈蚣ナリ 一種土
中ニ棲テ形瘠テ細ク赤黃色ニシテ足數蜈蚣ヨリ
多キモノアリ 卽土蟲ナリ 蜈蚣ニアラズ別テニ物
トスベシ又馬陸ノ正誤ニ土蟲一名土蠱ト云ヘル
ハカウガイビルノコトニシテ水蛭ノ一種長三四
百品考三編

卷下

○讀書室藏

寸頭丁ノ字ノ形ヲナスモノナリ又土蟲ヲ蚰蜒ト
スル說アリ非ナリ從フベカラズ

嘉酥魚

一名鮑魚一名鮑鰐一名佳蘇魚一名馬乂魚

和名カツヲ

閩書、嘉酥魚、其味在脊、出福清縣

海錯補疏、嘉酥魚、海中魚之極大者、重千斤、琉球人以其
脊爲酥、販鬻閩中、

臺灣府志、鮑魚、俗呼鮑鱉、

中山傳信錄、佳蘇魚本名黑鰻魚、大者長八九尺、圍尺許、

割其肉乾之爲腊、長五六寸、梭形、出久高者良、食法以溫水洗一過、包芭蕉葉入火略煥、再洗淨、以利刀切之、三四切皆勿令斷、第五六七始斷、每一片形如蘭花、漬以清醬、更可口。

琉球國志略、佳蘇魚、馬叉魚脊爲之、徐錄云、削黑鰻魚肉乾之非、長及尺、梭形、色如朽木、出久高者良、

カツラ南海ニ多シ魚ノ形圓ク肥テ藍色ニシテクロミアリ堅ニ三四ノ白縷アリ四五月頃ヨリ之ヲ釣ル初ガツラト云テ賞翫ス内ヲ蒸テ曝乾シカツラブシト云テ諸國ニ出ス様字簿ニ鉛錘魚トミエシトニテ魚ノ名ニ非ザレドモ閩書及海腊疏ニコトニシテ魚ノ名ニ非ザレドモ閩書及海腊疏ニ嘉酥魚ノ名ヲ載タレバ魚名トシテ用テ可ナルベシ畢竟本邦ニテカツラト唱フル名琉球ニテモ同ジク稱セルヲ西土ノ人聞傳テ稱スルコトトミユ嘉酥モカツラノ音轉ナルベシ

華臍魚

一名綏魚

和名ウデヌキ 勢州 ビリビリ 志州

兩航雜錄、華臍魚、一名綬魚、其腹有帶如被子、生附其上、
如斜斗、大者如盤、無鱗、冬初出者俗重之、至春則味降矣、
華臍魚ハアンカウノ類ナリ形アンカウニ似テ異
ナルトコロハ口小ナルノミ茶褐色ニシテ鱗ナク
臍ノ左右ニ長一寸許ノ帶ノ如キ者一ツ宛出ヅ臍
ハ長ク大ニシテグルリニ紅色ノ細縷文アリ華臍
ノ名ニ能合ス常ノアンカウハ形チ同ケレドモ口
大ニシテ臍ニ帶坡ノ如キモノナシ形能琵琶ニ似
タレバ琵琶魚一名樂魚ノ名ヲ用ベシニ物自別ナ
リ古人併テ一トス恐クハ非ナラン

旗魚

和名スギヤト勢州ウミヅル土州ザス丹後

續修臺灣府志、旗魚色黑、大者六七百斤、小者百餘斤、背
翅如旗、鼻頭一刺、長二三尺、極堅利、水函歛魚如飛、船爲
所刺即不能脫身、一轉動船立沉、

魚ノ狀シイラニ似テ至テ大ナリ一二丈ニ及ブ鱗
細シテナキガ如シ脊ノ色碧ニシテ腹ハ色淺シ頭
ノ形モシイラニ似テ大ニシテカドアリ上嘴長ク
三尺許モアリ一面ニ沙アリ下嘴ハ短シ髻脊モ腹
モ兩方トモ濶クシテ至テ長シ紺色ニシテクロミ

ヲ帶ブ實ニ旗魚ト云ベキ狀ナリ肉ハ肉饑ニ製ス
カヂドホシモ此類ナレドモ嘴ニ濶狹ノ別アリニ

品トスベシ

劍魚

一名琵琶魚

和名カヂドホシ カヂキドホシ ケンサキ
ナイラギ

坤輿外記、劍魚、嘴長丈許、有齧刻如鋸、猛而多力、能與把
勒魚戰、海水皆紅、此魚輒勝、以嘴觸船而破、海舶甚畏之。
物理小識、劍魚、嘴長丈許、鋸刻如鋸、能與把勒亞魚戰而

百品考三編

卷下

○讀書室藏

勝

譯史紀餘、劍魚、又名琵琶魚、嘴長丈許、上有齧齒、犀利如
鋸。

形狀前ノ旗魚ニ類シ嘴長大ニシテ幅濶シ本ノ處
ニテ幅四五寸扁ニシテ至テ硬ク石ノ如シ長四五
尺ニ及ブモノアリト云兩面トモニ沙アリコノ魚
嘴ニテ舵ヲ刺シ破船ノ害アリ故ニ名ヅク

燭魚

一名鰻魚

和名ハタハタ カミナリウラ

勅修浙江通志、燭魚、談薈、鰻魚、如指、長七八寸、但有脊骨、

曝爲燭、極有光明、

格致鏡原、鰻魚、如指、長七八寸、但有脊骨、宜作羹、滑美似餅、大者如竹、曝作燭有火、

大和本草云ハタハタ奥州ニ多シ白シテ長七八寸頭廣ク尾小ナリ色銀箔ノ如シ味淡クシテ美ナリ爲鮓爲鹽淹十月ニ多ク捕ル蘭翁云ク鮒ノ粒アラシ大サ一分許食スルトキ嗜合セバ鳴ル故ニカミナリウヲト云又一說ニ此魚ノトレル時分ニ雷鳴ス故ニカミナリウヲト名ク乾魚ニシテ油多シ尾ノ方ヨリ火ヲ付クレバ能燃テ燼燭ノ代トナル燭魚ノ名符合ス

鏡魚

和名カミウヲ

事物紺珠、鏡魚、圓如鏡、體薄少肉、

カミウヲハ攝泉ノ海ニ產ス形圓シテ薄ク大サ四五寸厚サ二三分鯧魚ニ似テ至テ圓ク鏡ノ如シ故ニカミウヲト云八閩通志福州府志等ニ鏡魚ト云ハ眼圓シテ鏡ノ如キ魚ナリ此ト同名異物トスペシ

鸚鵡魚

一名鶯哥魚

和名ブダヒ イガミ 勢州

漳州府志、鸚鵡魚、色青綠、口曲而紅、似鸚鵡嘴、續修臺灣府志、鶯哥魚、狀如鯉而綠、嘴尖而勾曲、似鶯哥嘴、故名、

ブダヒ勢州ニテイガミト云形チ吉、鬱魚ニ似テ狹ク圓シ總身青黒ニシテ綠色ヲ帶ブロノ邊色赤クシテ尖リ鳥ノ嘴ニ似タリ尾ハ丸尾ニシテ色頬シ肉白シテ韌ク味美ナラズ

百品考三編

卷下

三

○讀書室藏

齊蛤

和名ワケビ ミヤヅハマグリ

本草綱目、陳藏器曰、齊蛤、生海中、狀如蛤、兩頭尖小、海人食之、別無功用、

典籍便覽、齊蛤、兩頭尖者、

本草綱目齊蛤ヲ馬刀ノ條ニ併入スルハ誤ナリ馬刀ハ淡水ニ生ジ蚌ニ似テ幅狹ク丈長シサハノハガヒト云江州湖水中ニ多ク產ス、蜑ナドニ交來ルモノナリ齊蛤ハ藏器ノ說ニ生海中ト云鹹水ノ產ナリ其狀文蛤ニ似タレドモ文蛤ハ一方圓ク短ク

一方尖リテ長シ左右不同アリ齊蛤ハ左右ニ長短ナク共ニ尖リテ相齊シ故ニワケビト云齊蛤ノ名ニ符セリ丹後宮津ニ多シ故ニ宮津ハマグリト云文蛤ハ大ナルモノ三四寸ニ及ブ此ハ一二寸ニスギズ味亦劣レリ

紅海蛤

和名チシホガヒ

三因方、中風門趁風膏、川山甲、紅海蛤、如碁子者、川烏頭各二兩

本草綱目、李時珍曰、按況存中筆談云、海蛤卽海邊沙泥百品考三編

卷下

○讀書室藏

中得之、大者如碁子、小者如油麻粒、黃白色、或黃赤相雜、蓋非一類、蘇沉良方、黃白色或黃赤六字、作或黃或赤

海邊沙地介殼ヲウチヨスルトコロニ此介多シ蛤ノ類ナリ石ニ粘シテ生ジ牡蠣ノ如ク一方ニテ開闔スル介ナリ故ニ拾得モノ皆一片ニシテ兩片相合スルモノナシ大サ碁子ノ如ク又大ナルモノアリ内凹ニシテ盃ノ如シ外ハ深紅色ニシテ縞文アリ或ハ小逆刺アリ卽紅海蛤ナリ此類猶多シ玩貝家ニテ種種名稱ヲ異ニスレドモ皆コノ一種ナリ

鳥蛤

一名烏粘

和名サ、ギガヒ

福州府志、烏粘似淡菜而極小、中無毛、

八閩通志、烏粘狀如殼菜而絕小、生石上、須刻取之、故名、
淡菜イガヒノ一種至小ニシテ豇豆ササエノ大ナルモノナリ玩
介家此ヲサ、ギガヒト云烏豇豆ウササエニ似タルヲ以テ
ナリ

白蟻

和名ユキノアサ

續修臺灣府志、白蟻臺原無蟻、康熙五十九年始有、生于

百品考三編

卷下

三

○讀書室藏

海泊泥塗中、形與内地無異、但殼差薄、色白如玉、肉尤清
甘、四五月時有之、

紀州熊野ニ產ス竹蟻チアリノ類ナリ竹蟻ニ類シテ薄ク
扁シ前後圓クシテ竹蟻ノ截ソロヘタルガ如クナ
ラズ潔白ニシテ光アリテ麗シ桃洞小原氏白蟻ニ
充ツ可ナリ今ソノ說ニ從フ

西洋雞

和名ランケイ

嶺南雜記、西洋雞頭高尾橋與常雞甚異、亦有黑白雜色
諸種、

廣東新語、西洋雞、短足昂首、毛片如鱗、與孔雀彷彿、

近時紅毛ヨリ攜來ル形常雞ヨリ頭高ク毛ミダル
尾モ高ク上ニアガル冠ニツ竝ビ出テ稍異ナリ毛
色ハ多ク黑白相交俗ニ云碁石ト云モノノ如シ多
ク卵ヲ生メドモアヘリ巢入セ又モノナリ人家好
テ之ヲ畜フ

地烏

和名コバンドリ

百鳥圖贊、有圖鄂爾泰題、烏頭偏早白、纖趾步花叢、鉤隱
毛中利、枝棲雪裏紅、祇聽聲遠近、誰識體雌雄、料爾能啼

百品考三編

卷下

圭

○讀書室藏

夜曾傳樂府工、

此鳥舶載ノモノニアラズ本邦ニスムモノニモア
ラズ寶永甲申ノ夏駿州府中ノ北淺畑ト云地ニ集
ル水鳥ナリ形ケリニ類シテ首細ク足長シ項ニ赭
黃色ノ小判金ノ形ノ毛色アリ故ニ名ク首ハ白シ
テ腹黒シ背淡紅ニシテ黒ミヲ帶ビ翅ハ黒色ノ羽
交ル尾至テ長クニ三莖長ク垂テ黒色ナリ脚ノ色
アサギニシテ長シ此百鳥圖ノ地烏ニ符合セリ

翠雲鳥

一名青雞

百鳥圖贊、有圖張廷玉題、小青斜戴翠雲翹、彷彿湘妃別
樣嬌、一種羽毛偏澹遠、碧沙籠汝哀魂消、

廣東新語、青雞、比秦吉了稍大、尾長、頭上一點如丹沙、
唐鳥ニ青雞ト云モノアリ形雞ニ似テ足長ク尾短

シ總身青シテ嘴紅シ紅肉冠アリ足ノ色桃花色ニ
シテ指長シ卽チ百鳥圖ノ翠雲鳥ニシテ廣東新語
ノ青雞ナリ此寒泉西村氏ノ考フルトコロナリ

青菜

和名ノジコ

百品考三編

卷下

三

○讀書室藏

江陰縣志、青菜、色嫩綠而腹黃、

ノジコハマジコノ類ナリ小鳥ニシテウグヒスノ
大サナリ背ウス青ク腹黃ニシテ黒色ノ斑アリ又
シトドニモ似タリ春月鳴クホシロニ似テウルハ
シ青菜ニ的當セリ

南相思鳥

一名相思一名雙ヒ

百鳥圖贊、有圖南相思鳥、張廷玉題、雌雄匹偶和鳴、盟誓
原同生死、前身應是韓憑、結個相思種子、偶然折散分離、
百里尋求歸迎、勝它接翼鴛鴦、好比嚙迦共命、

黃巖縣志相思似雀而長綠背黃胸翼俱五色嘴距皆朱
豢之者籠一放一雖遠必歸此羽族中唱隨之最摯者也
一名雙ヒ

杭州府志相思赤喙綠色腹下間以黃形小如麻雀
相思鳥ノ名ハ十姊妹ノ一名ニシテ諸書載ルトコ
ロ今相思鳥ト云モノト異ナリ只百鳥圖贊ノ南相
思鳥及黃巖杭州ニ志ニ述ブルトユロノモノ今相
思鳥ト云モノナリ南方ノ產ナル故ニ南ノ字ヲ加
ヘテ北方ノ相思鳥ニ別ツトミユ唐鳥ナリ形狀十
姊妹ニ相似テ毛色異ナリ背ハ淡黑色腹黃ニシテ

胸ニ紅色ノ處アリ翅モ淡黑色ニシテ十二紅ノ如
クモトノ處ニアカキ處アリ翅羽ノ緣ニ黃ナル色
アリ眼上ニ白キ毛アリ嘴ハ紅シテ脚淡紅シ籠中
ニ畜テ愛スベキモノナリ

呀克薩拉罕

和名才ホシギ

百鳥圖贊有圖鄂爾泰題陸離華采羽毛豐水鳥偏憎入
水中獨立灘頭覓食隨緣渾似信天翁

寒泉西村氏ノ考フルトコロナリ鶲ノ類至多シ數
十品ニ至ルソノ中ニテ至大ナルモノナリ毛羽ノ

色大抵鷁ニ似クリ大サ鳩ヨリモ大ナリ脚細シテ
長ク嘴至テ長シ末ノ方下へ曲リテカタサギノ如
シ百鳥圖贊ニ畫クトコロニ能符セリ

石燕

和名イハヤカハホリ

本草綱目、石燕、在乳穴石洞中者、冬月采之、堪食、狀似蝙
蝠、口方、食石乳汁、此非石部之石燕也、則土燕乳于巖穴
者、

燕ノ名アレドモ燕ノ類ニアラズ石鐘乳ヲ生ズル
巖窟ノ中ニ棲ム伏翼カツヨリナリ鐘乳ヲ採ルモノ燭ヲ攜

テ巖窟ノ中ニ入ル時ハ聚リ來リテ火ヲ滅スモノ
ナリ形伏翼ヨリ大ニシテ鼻上ニ木耳キクラゲノ如キ肉ア
リ常乳汁ヲ飲ム故ニ功用モ鐘乳ニ類シテ補益ノ
効アリ古人石燕ヲ以テ琉球力ハホリニ充ル說ア
リ恐ラクバ非ナラン

鸚鵡

本草綱目、李時珍曰、按字說云、鸚鵡、如嬰兒之學母語、故
字從嬰母、亦作鸚鵡、熊太古云、大者爲鸚鵡、小者爲鸚哥、
則鵡義又取乎此、有數種、綠鸚鵡、出龍蜀、而滇南交廣近
海諸地尤多、大如烏鵲、數百群飛、紅鸚鵡、紫赤色、大亦如

之白鸚鵡出西洋南番大如母雞五色鸚鵡出海外諸國大於白而小於綠者性尤慧利俱丹喙鉤吻長尾赤足金睛深目上下目瞼皆貳動舌如嬰兒其趾前後各二異於衆鳥

嶺南雜記鸚鵡有白者較綠者差大頂有角毛墳起時放花淡黃綠色瓏玲可愛有大紅者色赤如血有五色者光采陸離皆從洋中而來

廣東新語鸚鵡白者黑翅烏爪鳳頭撫之有粉粘著指掌如蛱蝶頂上有蕊毛上聳喜則狀若蘭花瓣又若芙蓉名曰開花亦曰芙蓉冠

典籍復覽白者羽毛如雪以手撫之有粉粘指與蛱蝶翅相類青者其雄赤喙其雌黑喙五色者最惠白者次之青色爲下隴右及南中皆有之

百鳥圖贊有圖黃頂小白鸚鵡鄂爾泰題潔白禽棲紅石榴問娘猶號雪衣不芙蓉冠子萱花色高聳峩峩似鳳頭牙色裏毛大白鸚鵡張廷玉題不尋紫竹林中宿棲向枇杷便是家表羽潔清鋪白雪裏毛鮮艷襯紅牙獻來林邑何須羨產自扶南豈足誇每到羅浮逢異鳥熙朝茂育洵無涯灰色洋鸚哥鄂爾泰題偶憩杜鵑樹傷心爲少留性原耽暗澹生不喜風流毛羽何須艷聲音偏爾幽故鄉思

無嶼歸計孰同謀、青蓮鸚鵡張廷玉題、青青色比藕花開。
宜坐繙經般若臺、縱入污泥原不染、偶來異域動人猜、紅
黃較汝終凡品、綠白輸君非易才、嬌艷羽儀圖畫出、題詩
須倩謫仙來、綠翅紅鸚哥張廷玉題、巧慧鸚哥氣正驕、愛
渠飛動羽翛翛、翅攢新柳春先到、足立寒梅雪未消、偷飲
仙霞傳秘訣、戲塗猩血點纖腰、寫生爲倩徐熙筆、濃蘸胭
脂上軟絹、南綠鸚哥張廷玉題、不比佗禽產異鄉、憐渠生
長在南方、時呼姓字心能記、頻念彌陀口不忘、鸚母何辭
金殿陞蘇兒仍是綠衣粧、閑思縱爾烟霄去、待放還留別
在腸、洋綠鸚哥鄂爾泰題、旣不生隴徼、又不產南方、紅觜
百品考三編

卷下

三

○讀書室藏

綠衣鳥廻來百海邦、雕籠豢養久、言語學人長、若怕貓兒
打、須乎十八嬢、柳綠鸚哥鄂爾泰題、能言聽綠羽柔軟已
如斯、名字稱鸚母、衣裳比柳枝、葉藏形不見、水映色相宜、
更覺飛飛影、還牽春草思、黃鸚哥張廷玉題、黃衣正色襯
黃裳、遙憶天南道路長、玉殿金籠新詔入、西宮愁殺雪夜
嬢、日御文華說五經、鳥言雖巧未曾聽、太宗四製金鸚鵡
傳唱宮人隱畫屏、

唐鳥ニシテ品類多シ大者ヲ鸚鵡トシ小者ヲ鸚哥
ト云本草等諸書ニ大小共ニ人語ヲナスト云ヘド
モ今舶來スルモノ白鸚鵡大白鸚鵡ハタン五色イ

ンコ猩猩インコナドノ品ハ人言ヲナセドモ其餘
ハ人言ヲナスモノ稀ナリ大者ハ和名ニモ鸚鵡ト
云テ通名ナリ小者ハインコト云卽鸚哥ノ音轉ナ
リ大小共ニ形雌雞ノ如ク頭大ニシテ嘴ハ鋸アリテ直
鷹ニ似テ大ナリ上嘴下ヘ曲リ下嘴ハ鋸アリテ直
ナリ脚ハ鷹ノ如ク物ヲ攫ミ食フ前後二趾ツ、踏
分テ他鳥ニコトナリ常ノ白鸚鵡ハ雌雞ノ大ニシ
テ全身白色嘴ト足ト青黒ナリ頂ニ白冠毛アリテ
喜ブトキハ毛立テ菊花ノ如ク本ノ處赭黃色ナリ
卽開花トモ芙蓉冠トモ云奴ムルトキハ元ノ冠毛
百品考三編

許ナリ此諸書所載ノ白鸚鵡ナリ白鸚鵡ニ似テ大
形ノモノヲ俗ニハダント云品類一ナラズ一種大
形ニシテ冠毛朱色總身白クシテモノツケ子ウス
赤シ卽牙色裏毛大白鸚鵡ナリ又大白鸚鵡ヨリ稍
小ニシテ冠毛黃色ニシテ觀美頭ヨリ胸ノアタリ
微黃色ヲ帶ルモノアリ卽黃頂小白鸚鵡ナリ又至
小ニシテ全身雪白尾ノウラアカク嘴アサギナル
アリ又黃頂小白鸚鵡ニ似テ潔白頂ニ黃冠ナキ者
アリ嘴脚ハ青黒ナリ人語ヲナスコトアタハズ無
地インコ一名バウズ鸚鵡ト云此鸚哥ノ白色ナル

モノナリ又總身灰白翅ノ先黒ク尾淡紅ニシテ嘴
脚共ニ黒キモノヲヤウムト云即灰色洋鸚哥ナリ
又鸚哥ノ中ニテ形大ニシテ總身朱色腹ノ毛紫色
ニシテ兩翅及脇邊ニ少シ青碧ノ羽交リ尾先ハ黃
色ニシテ嘴脚ハ黑色ナルモノヲ大紫インコト云
即青蓮鸚鵡ナリ又大紫インコニ似テ總身正朱色
兩翅及尾端崩黃色嘴赤黃ニシテ脚薄黒キ者ヲ猩
猩インコ又ヒインコト云即綠翅紅鸚哥ナリ五色
インコト猩猩インコトハ鸚哥ノ類ナレドモ人語
ヲ能ス又總身青綠ニシテ腹ノ處淡紫色尾長ク喉
ノ處黑シ嘴ニ朱嘴鐵嘴ノ二品アルモノヲ達磨イ
ンコ又青インコト云即南綠鸚哥ナリコレニハ全
身白綠色ニシテ喉ニ朱色ノ首ダニアルモノアリ
又形稍大ニシテ總身青綠色脇ノ處ニ朱色ノ毛ア
リ翅ノ末紺青色ニシテ嘴淡赤ク脚黒キモノヲ大
花インコト云即洋綠鸚哥ナリ又總身青綠ニシテ
尾長ク淺碧色肩毛ト嘴ト赤キモノヲ青海インコ
ト云即柳綠鸚哥ナリ此類甚多シ總身黃綠錯雜シ
テ喉胸紅ク黑色ノ波紋アリ嘴朱色頂深紫ナルモ
ヲ五色青海インコト云此柳綠鸚哥ノ一種ナリ

又達磨インコノ毛色ニシテ尾ノ至テ長キモノア
リ尾長インコト云此南綠鸚哥ノ一種ナリ又大青
インコト云アリ形大ナリ總身青綠色ニシテ翅ニ
紺青色ノ羽交レリ嘴淡赤クシテ脚淡黒ナリ又五
色インコアリ頂黒クシテ眼下ヨリ喉ヘデ朱色ソ
ノ下紫色ニシテ又朱色ノ處モアリ翅ノ色青綠ニ
シテ下羽ニ黃ト黒トノ羽相交ル尾ノ上ノ處朱色
ニシテ腹ヨリ尾ニカケテ紺青色ニシテ嘴淡紅ク
脚黒シ卽五色鸚鵡ニシテ嶺南雜記ニ光采陸離ト
云モノ是ナリ又小紫インコト云アリ總身朱色ニ
云モノ是ナリ又小紫インコト云アリ總身朱色ニ

百品考三編

卷下

重

○讀書室藏

シテ肩毛尤濃シ風切黒クシテ綠色ヲ帶ブ嘴黃赤
色ニシテ脚黒シ卽紅鸚鵡ニシテ嶺南雜記ニ大紅
ト云モノ是ナリ又頭黒ト云アリ總身朱色ニシテ
翅ノ色青綠頂上ト尾ノ先ト色黒シ嘴ハ淡紅ニシ
テ脚黒シ猩猩インコニ略類スレドモ自別ナリ漢
名詳ナラズ又百鳥圖贊黃鸚哥ノ圖ヲ載ス此品舶
來ナシ定テ麗シキモノナルベシ

鹿鳥附海鵝卵

海島逸誌、鹿鳥產於安汶之山中、形如巨鶴、高大倍於鶴
毛如皮、尾短無翼、聲如雄鶲、足三趾、無後距、飲食甚豪、樹

葉果殼皆食之、

同書、海鵝之大、數倍於鵝、生卵、大至五六寸、重至一二觔、卵殼堅硬、墜地不破、有自西洋攜歸一二枚者、詭云馬卵以居奇、即此物是也、

坤輿外記、一鳥名厄馬、最大長頸高足、翼翎美麗、不能飛、足如牛蹄、善奔走、馬不能及、卵可作盃器、今番舶所市龍卵、即此物、

鹿鳥ハ即額摩鳥ナリ前編此名ヲ漏ス故ニ再ココニ舉グ又世ニ駝鳥ノ卵ト云モノアリ蘭人ノ持渡ルトコロナリ大甘甜、瓜ノ如ク黃白色ニシテ光ア

百品考三編

卷下

三

○讀書室藏

リテ厚ク硬シ稀ニ雕刻スルモノモアリ即海鵝卵ニシテ坤輿外記ノ龍卵モ同物ナリ故ニコヽニ附載ス

黃鼠

潛確類書、廣志、黃鼠在田野間、爲群害穀麥、善走、凡狗不能得、惟狼得之、

黃鼠ニ同名アリ本草綱目ノ黃鼠一名禮鼠ニシテ和產ナシ潛確類書ニ載ルトコロノモノ田野ニ棲モノニシテ常鼠ノ赭黃色ナルモノナリ徃年美濃岩手ノ柳溪神田氏ノ家ニテ鼠ヲ捕フ赭黃色ニシ

テ脊ノ處稍淡黑シ子息二郎乾腊シテ之ヲ質ス黃

鼠ナランコトヲ答フ

馴鹿

一名俄倫

和名ツナガイ トナガイ

乾隆御製詩初集、馴鹿歌、寧古塔將軍巴靈阿奏進東海使部所產馴鹿、勝負載似牛、堪乘騎似馬、依媚於人乃又過之、其飲食性則仍麁麁之群也、造物神異、無所不有、命繪以圖、而繫之詩、我聞方蓬海中央、仙人來往騎白鹿、

然疑未審今見之、馴良迥異虜虜族際天巨浪浩茫茫、浮

百品考三編

卷下

二十五

○讀書室藏

黍幾粒排島麓、其民太古復太古、穴爲居室魚衣服、比來入化職貢皮副、以馴麋厥角曲、是鹿惟牝與鹿稍異招之卽來麾之去、錦鞍可據箱可服、怪底秦宮呼作馬、不然函谷曾乘犢頂間、疑掛七星符、雪毛皚皚兩睛綠、詎如豢鶴剪玉翎、還嗤逸鹿飲霜鏃、丹青昔漏右相圖、牝牡今竝飛龍牧、又云、東海有使鹿之部、產馴鹿、勝負載被鞍服箱、兼牛馬之用、而性尤馴擾、用則呼之使前、用畢散走山澤、其地習爲固然、弗之異也、寧古塔將軍以之入貢、盛京通志、外番鄂羅春、其稜地方不產牛馬、多役鹿以供貢載、性甚馴、

大清一統志、鄂羅斯之東境、伊聶謝柏興之地、有一種貧民、名曰喀穆尼漢、亦曰通古斯、俱畜鹿以供乘馱負載、鹿色灰白、形如驢、有角、名曰俄倫、

奥蝦夷カラフトノ邊ニ棲ム獸アリ夷名ツナガイト云形狀鹿ニ似テ大ニシテ丈高シ頸長シ斑文アルコト鹿ニ同ジ角ハ扁ニシテ大ニ歧多シ鹿角ノ左右互ニ歧ヲナスニ異ナリ夷人此獸ノ頸ニ繩ヲツケ物ヲ牽シムルコト牛馬ヲツカフニ異ナラズ京師角倉氏此角ヲ藏セリ

夷人撓ラツナガイニ牽シムル圖



百品考三編

卷下

三

○讀書室藏



百品考三編卷下 終

門人 勢州相可西村廣休君典校

さすけにあ——翁ちやまの背り
せ——ほふ百思考せうふぬれは
ニ編ま書といふ——たまくわざれ
のみすんきもねまくお考えあまの
千種かくわくわくわくむ
よりおのの道——わくあるくちをく
ひくま——きうちとく
さすけにあ——翁ちやまの背り
せ——ほふ百思考せうふぬれは
ニ編ま書といふ——たまくわざれ
のみすんきもねまくお考えあまの
千種かくわくわくわくむ
よりおのの道——わくあるくちをく
ひくま——きうちとく

ちひりきくれもそつづつ、まぢう
とふるいのいきすな（ままう）
やまくまくわ（すまう）せもう
こひわすね（みゆき）れもの
じゆく（くわ）ね（くわ）ね（くわ）
そ（くわ）の三（くわ）よ（くわ）と
（くわ）よ（くわ）よ（くわ）よ（くわ）
（くわ）よ（くわ）よ（くわ）よ（くわ）

口人伊勢代國（おほし）あわら里（さと）のふ

西村廣休

吉野
喜村行納書

平安 讀書室藏板

嘉永六年癸丑六月

江戸 日本橋壹町目
湊原屋茂兵衛

心齋橋筋安堂寺町
秋田屋太右衛門

大坂

三條通柳馬場東

書林

京 北村屋太助

