

百品考

下

460
Ya
11396

棠梨 コリゴ
吉利子樹 ヒョウタンキ
金雀花 ムレスン
榆葉梅 トキハバイ
荔枝橘 ナガシミカン
芳石 フルヤダニ
鸛 ングバト
大蝙蝠 リウキウカホリ
小鹿
蛭蟲 フキカブリ
獨魚 カハギ
鐵甲虫 タイコノヂン
海龍
蛇醫 ヤブドチヨウ
蛟 ホラ

車下李 ニハウン
不灰木 ムラシ
右納 ハボツ
縹絲花 ロササイダ
金剛子 コシガウジ
靱草 シリタケ
彈子窩石 コシキスナ
綠鳩 シ
獨峯駝
獨蜂
蓼螺 イハシ
競魚 ニゴイ

No.	13
函號	4
書號	91
内開	

均亭李 トカリスモ、
紅豆樹 テヤン
探春花 リウキウウダ
陰杪 ジシダイスキ
鶯織柳 レダミ
巴刺那 ジヤリ
細白石 シラスナ
雀 カナリヤ
木蜂 アオバナ
貝光祿 ウミウサギ
塗鈍 オキサワラ
嘉慶李 ウスベスモ、
菩提果 蒲桃
鐵樹 セシセツ
玉葉金花 コシシハ
檀 ハゼ
五色石 ササキ
怪石
硃頂紅 カシラ
麝羊 カモシ、
瓦蛆 ハウジヨウシ
肉螺 アウムカヒ
蛭 ウミシカ

百品考下

車下李

一名赤棣樹一名庭梅一名赤郁李

和名ニハウメ

本草綱目、掌禹錫曰、有赤棣樹、亦似白棣、葉如刺榆葉而微圓、子正赤如郁李而小、五月始熟、關西天水隴西多有之、

本草彙言、一種赤郁李、葉如刺榆、其子正赤而小、

通雅、本草續添郁李一名車下李、時珍因之亦誤也、晉宣

室閣名曰華林園、中有車下李三百十四株、莫李一株、明

百品考

卷之下

一

○讀書室藏

車下李與郁李、自爲兩物也、

琉球國志略、庭梅、樹略似郁李、

字貫、車下李卽鬱、莫李卽莫、二者相類、而同時熟、

花戸ニ多シ樹ノ高サ二三尺一根叢生シテ葉ハ李

ニ似テ至テ小ニシテ邊ニ鋸齒アリ葉硬シ多葉郁

李ニ似テ幅セバク黒ミアリ春イマダ葉ノ長セザ

ル前ニ花アリ五瓣淡白色大サ四五分瓣ノ邊淡紅

色ニシテ觀美ナリ又白花モアリ後實ヲ結ブ大サ

櫻桃ヨリ小ナリ熟シテ色赤ク食フベシ中ニ核ア

リ至小ナリ本草ニ郁李ト同物トス非ナリ通雅ノ

説ヲ正トス又ニハウメニ似テ葉稍大ニノ花千葉ナルモノアリニハザクラト云白花ノ者ヲ漢名喜梅ト云紅花ノ者ヲ玉梅ト云又錦帶トモ云共ニ多葉郁李ト云

均亭李

和名トガリスモ、

本草綱目、李時珍曰、一種均亭李、紫而肥大、味甘如蜜、格致鏡原、均亭李、紫色極肥大、味甘如蜜、南方之李、此實爲最、

花戸誤テ巴旦杏ト稱ス花葉常李ニ同シテ實熟ス

百品考

卷之下

二

○讀書室藏

ルヲ遲シ形チ杏ニ似テ先尖リ大サ小梨ノ如シ畫ケル西王母ノ桃ニ似レリ初ハ淡綠色ニシテ光アリ熟シテ紫色ナリ上ニ粉ヲ塗タルガ如シ紫蒲萄ノ熟シタル色ニ似タリ味至テ甘ク漿多シ果中ノ美味ナリ核常李ニ同シ

嘉慶李

和名ウラベニスモ、

汝南圃史、嘉慶李、外青内紅、核小味甘、

薩摩ヨリ種ヲ傳フ誤テ漢種ノ郁李トスル者ナリ樹葉常李ニ似テ小ク花ハ稍小シ實ハ八月ニ熟ス

大サ常李ノ如ク圓シテ溝道至テ淡シ故ニ麥李ニ
充ル説アリ然トモ麥李ハ麥ト同熟スト云文ニ合
ハズ熟シテ外皮青ク内淡紅ニシテ胭脂ニテ染タ
ルガ如シ久シキヲ經レバ皮モ紅色ナリ核常李ト
同ジ

棠梨

一名野梨一名加冬梨

和名コリンゴ

本草綱目、李時珍曰、棠梨野梨也、處處山林有之、樹似梨
而小、葉似蒼朮葉、亦有團者三叉者、葉邊皆有鋸齒、色頗
黝白、二月開白花、結實如小棟子大、霜後可食、其樹接梨
甚嘉、有甘酢赤白二種、

閩書、棠梨、泉人名加冬梨、

北國ニ自生アリ花戸ニ多栽テ海棠林檎ヲ接クダ
イ木ニ用ユ故ニカイダウダイト云木ノ高サ一二
丈葉ハ林檎ニ似タリ又二岐三岐アリテ山査子葉
ノ如キモノ交レリ花ハ海棠ニ似テ色白ク稍後レ
テ開ク後實ヲ結ブ海棠ヨリ微大ナリ霜降ル比實
熟ス色黃ナリ味海棠ニ劣ル又粉紅花ヲ開モノア
リ古來ヤブリンゴヲ以テ棠梨ニ充ツ謬ナリヤブ

リンゴハ葉山楂ニ似テ三岐五岐ノモノ多シ春花
ヲ開ク一處ニ多ク聚開ク五瓣白花ニシテ李花ヨ
リ小ナリ又紅花アリ實ハ小ニシテ營實ノ大サナ
リ熟シテ澀ク堅ク食フベカラズ果部ニ入ルベキ
モノニアラス

不灰木

一名阿坦泥一名鳳梨

和名エラン モクアダン

本草綱目李時珍曰不灰木有木石二種伏溪齊地記曰
東武城有勝火木其木經野火燒之不滅謂之不灰木楊
慎丹鉛錄云太平寰宇記云不灰木俗多爲鋌子燒之成
炭而不灰出膠州其葉如蒲草今人求以爲燎謂之萬年
火把此皆言木者也時珍常得此火把乃草葉束成而中
夾松脂之類一夜僅燒一二寸爾

中山傳信錄阿坦泥葉長旁有刺久成林連蔓堅利可爲
藩牆葉可造席根可造索開花者爲男木花白如蓮瓣合
尖左右逆疊十餘朵直上五桠葉露如杖長數寸芳烈如
橘花女木無花結實大如瓜膚紋起釘皆六稜可食卽波
羅蜜別種粵東亦有之名鳳梨

臺灣府志鳳梨葉似蒲而濶兩傍有刺果生叢心皮似波

羅蜜而色黃、味酸甘、末有葉一簇、因形狀類鳳、故名、

萬年火把ハ舶來多シ俗ニ百里ダイマツ伝長サ一
尺餘徑リ一寸許萬年青ノ如キ厚キ葉ヲ卷キ中ニ
松脂ノ如物ヲ包メリ火ヲ點ズレバ能燃テ風雨ニ
モ滅エズ至テ明ナリ此葉ヲ披キ察レバ阿咀呢ノ
葉ナリ然レバ木ノ不灰木ハ阿咀呢タルヲ必定ナ
リ阿咀呢和名エラン又木アダン伝琉球ノ産ナリ
甚寒氣ヲ畏ル冬ハ土窖ニ收テモ枯易シ葉ハ文殊
蘭ニ似テ細ク正中ヨリ折タルガ如シ葉質厚ク堅
シテ蒲葵椰子ノ如ク葉ノ兩邊及ヒ脊道ニ逆刺ア
リテ鉤ノ如シ又萬年青ノ葉ニ似テ薄クカタシ葉
ノ末至テ細長シ光澤アリ一處ニ攢簇スルヲ文殊
蘭ノ如シ年ヲ經テ丈餘ニ至リ花ヲ開キ實ヲ結ブ
伝此核ヲ採テ墨ヲ浸シ字ヲ書スベシ俗ニアダン
筆ト云此核舶來多シ新實ハ蒔テ生ジ易シ

紅豆樹

一名相思木 一名雞翅木

和名チヤン

花鏡、紅豆樹出嶺南、枝葉似槐、而材可作琵琶槽、
廣東新語、相思木、似槐、似鐵梨、性甚耐土、大者斜鋸之、有

細花雲、近皮數寸無之、有黃紫之分、亦曰鷄翅木、猶香棚之呼鷓鴣木、以文似也、

物理小識、紅豆樹、似槐材、有細花雲、又云相思木、卽紅豆樹、大者鋸板、有花文、其近皮數寸無文也、南京以作扇邊骨、多年數圍者、可爲書案、亦稱鷄翅木、猶香棚之呼鷓鴣木也、以紋似耳、匠斜鋸之、其花較顯、或以黃紫分稱、

西土ヨリ木材ヲ渡ス品類多シ其中ニマチヤンホ
ンチヤンノ二品相思木ニ近シマチヤンハ紫褐色
ニシテ細文アリ本チヤンハ油黃色ニシテ淡褐色
ノ文理アリテ櫟ノ玉モクノ如シ香氣アリ黃紫之

百品考

卷之下

六

○讀書室藏

分ト云ハ此二品ヲ云ナリ木質至テ重ク堅シテ花
梨紫檀ノ如シ琵琶ノ槽ニツクリテ能音ヲ發ス

菩提果

一名貝多樹一名部諦子一名蒲桃

和名ホウタウ

灌園草木識、菩提果、樹如荔枝、高可三丈許、今貝葉箋如
其葉也、凡樹葉無邊界、獨此葉有之、考升菴外集、一名貝
多樹、虞衡志、一名部諦子、正二月作花、淺黃色如合歡英、
英千線、外有護瓣四五片、滿樹如毬、其菓五月間熟、日可
百許顆、次第一月許方熟盡、色如黃金、圓者如枇杷、墮者

如棗、又如貝、虛中而核能鳴、核可以種、香甜而韻遠、食之通氣、當其熟時、微風飛鳥過之、輒墮地、作爆炸聲、漬之以蜜、亦堪久藏、小園有三株、大者中斗、南方之珍奇果也、閩書、菩提果、花如冠獬、葉長而尖、實圓而長、實內虛、核當虛處、其味甘香、莆人謂之糖損、或云、西域有此果、故曰菩提、福州最多、

嶺南雜記、蒲桃形如蠟丸、大如桃、高丈餘、花開一簇如針、藥長寸許、五月熟、色青黃、中虛有核、如彈丸、搖之有聲、肉鬆而甘、憶幼時在福建永春縣、食一種名香果、形少圓長、肉鬆、甘香異常、重握即碎、後兩次入閩、于福建省徧覓不可得、羅浮僧云、山中甚多、每熬爲糖果、以餉客、余亦兩次入粵、未及嘗也、

漢種ナリ甚寒氣ヲ畏ル冬月土窖ニ收メザレハ枯ル故ニ大樹ナシ盆栽ニテ花ヲ開キ實ヲ結ブ花戸ニテ鳳桃ト云蒲桃ノ音轉ナルベシ枝葉兩對シテ冬ヲ經テ凋マズ長サ五六寸幅一寸許前後細ク尖ル正中ノオヤスズ面ハ凹ニシテ背ハ高シ葉邊一分許ノ處ニ周レル筋アリテ横スズチノ先ヲ停テ葉邊一分許ハ條理ナシ面淡綠色背ハ稍淺シ春土窖中ヨリ蕾ヲ生ジ夏ニ至テ花ヲ開ク合歡ノ花ノ如

シ外ニ護瓣四五片アリ梅花ノ瓣ノ如ク厚ク大ニ
ノ内ヘ抱テ黃綠色藥ノ長サ一寸許ニノ眉刷毛ノ
如シ黃綠色ニノ白ミヲ帶フ花開ケバ瓣ミエズ香
氣アリテ甜酸ノ氣ノ如シ花謝テ實ヲ結ブ大サ龍
眼ノ如ク初ハ黃綠色熟スレバ黃色ニノ微綠ヲ帶
ブ肉ト核ト相連ラズ搖カスレバ核鳴ルヲ鈴ノ如
シ味甜シテ雅味アリ核ハ枇杷核ノ如ク淡褐色破
レバ綠色ニシテ二ツニ離ルヲ枇杷ノ如シ種テ生
ジ易シ枝ヲ挿テ能活スルモノナリ

吉利子樹

百品考

卷之下

八

○讀書室藏

和名ヘウタンノキ

救荒本草吉利子樹一名急藤子科、荒野處處有之、科條
高五六尺、葉似野桑葉而小、又似櫻桃葉亦小、枝葉間開
五瓣小尖花、碧玉色、其心黃色、結子如椒粒大、兩兩並生、
熟則紅色、味甜、

濱山幽谷ニ生ス木ノ高サ五六尺葉ハ桃葉ニ似テ
先尖ル横理左右ニ三四條アリ其外ハスヂナク薄
キ葉ナリ兩對シテ生ス發芽ノトキ葉間ニ細莖ヲ
出ス長サ七八分小花二輪ツ、其末ニ附ク一節ニ
二莖四花ナリ花ハ五瓣ニシテ徐長卿ノ花ニ似テ

瓣細ク端尖レリ綠色ニノ心黃ナリ後實ヲ結ブ一
莖ニ二粒駢生ス一八大ニノ一ハ小ナリ形チ葫蘆
ノ如シ故ニヘウタン木云熟シテ色紅中ニ圓子ア
リ色黃ナリ

右納

和名ハマボウ

中山傳信錄、右納、樹高三四丈、葉似白桐、夏季開花、如中
國秋葵、黃瓣檀心、

暖地ノ海邊ニ自生多シ又花戸ニモ多栽ウ樹ノ高
サ丈餘樹ハ木ツグダ槿ニ似テ葉ハ鳥トリ枳ヒゲノ形ニシテ厚シ

百品考

卷之下

九

○讀書室藏

又白楊ハコヤナギニモ能似タリ邊ニ細鋸齒アリ背ニ微白毛
アリ夏葉間毎ニ五瓣ノ黃花ヲ開ク底濃紫色ニシ
テ秋葵トクノ花ニ似テ小ナリ朝ニ開テ夕ニ落ルト木
槿ニ同シ花後實ヲ結ブ又木槿ニ同シ

揆春花

一名黃素馨

和名リウキウワウバイ

盛京通志、揆春花、似迎春、春過卽開、

灌園草木識、黃素馨、終年有花、頗似京師黃迎春、亦以花
形似素馨得名、殊無香也、

花戸ニ多シ形狀迎春花ニ似テ淡綠色冬落葉セズ
莖ニ褐色ノスヂアリ葉ハ三葉或ハ五葉聚付テ素
馨ニモ似タル處アリ四月枝頭ニ五瓣ノ小黃花聚
リ付ク迎春花ノ付ヤウト異ナリ筒シベニノ先ニ
テ五ツ、ニ分ル素馨ニ似テ小ナリ四月盛リニ開
ケ其後秋ニテ追追ニ少シツ、花アルモノナリ
枝ヲ挿テ能活ス揆春花ハ棣園福井氏ノ考ナリ黃
素馨ハ灌園岩崎氏ノ考ナリ其ニ從ベシ

鐵樹

一名朱蕉一名朱竹

百品考

卷之下

十一〇讀書室藏

和名セン子ンセウ

格致鏡原七修類藁殷貫家有盆樹一株高可三四尺幹
葉皆紫黑色葉小類石楠質理細厚問於主人曰鐵樹也
每遇丁卯年則花開四瓣紫白色如瑞香較少圓耳一開
累月不凋嗅之有草氣予以諺以事難成者則曰須鐵樹
開花然則果有此樹耶

廣群芳譜楊萬里詩註鐵樹葉似蕸而紫幹如密節菖蒲
廣東新語朱蕉葉芭蕉而幹棕竹亦名朱竹以枝柔不甚
直挺故以爲蕉葉紺色生於幹上幹有節自根至杪一寸
四五節或六七節甚密然多一幹獨出無旁枝者通體鐵

色微朱、以其難長、故又名鐵樹、吾家種之成林、客有見者、愛其葉則以爲朱蕉、而朱竹之名隱、愛其幹則以爲朱竹、而朱蕉之名隱、愛其花則以爲鐵樹、開花不易、而皆以爲鐵樹、而朱蕉朱竹之名隱、嗟夫一物也而三名、三名而不得其成、其亦善於自隱者歟、

琉球ヨリ多ク來ル甚寒氣ヲ畏ル土窖ニ入ルトイヘ凡冬月ハ枯易シ幹ノ巨サ拇指ノ如ク高サ三四尺ニ至ル一根叢生ノ梭竹ノ如ク幹ニ密節アリテ紫黑色鐵ノ如シ多クハ一幹直上ナレ凡偶ハ枝ヲ分ツモアリ葉ハ幹頭ニ聚テ簪葉ニ似幅廣ク短シ

縦理ノミニシテ横理ナシ紅紫色ニシテ微黑色ヲ帶ブ數十葉相疊リテ觀美ナリ寛政年中ニ鷹司公ノ園中ニテ花ヲ開クヲアリ莖ノ頂ニ數十花聚リ付ク莖紅紫色吉祥草ノ花莖ニ似テ巨ク大ナリ四瓣ノ紅紫花ヲ開ク瓣至テ厚ク外面紅紫ニシテ内白シ瑞香ノ花ノ如シ吉祥草ノ花ニ能似テ大ナリ心ニ小藥アリ其他花ヲ開クヲヲ聞カズ朱蕉鐵樹古來二品トスレドモ按ニ鐵樹卽朱蕉ニノ別種ニアラズ併テ一物トスベシ故ニコ、ニ錄ス又鐵樹ヲイソマツニ充ル説アリ誤リ伝ベシ

金雀花

一名飛來鳳

和名ムレスバメ

汝南圃史、金雀、葉如槐而有小刺、二月盡始花、花色亦黃、其形如爵、是以名之、

花鏡、金雀花、枝柯似迎春、葉如槐而有小刺、仲春開黃花、其形尖而旁開兩瓣、勢如飛雀可愛、乘花放時、取根上有鬚者、栽陰處即活、用鹽湯焯乾、可作茶供、

嘉興府志、金雀花、一名飛來鳳、鹽浸可以點茶、

元漢種ナリ、金雀兒椒ト名ケテ渡ス故ニ誤テ白薜

百品考

卷之下

十三

○讀書室藏

ノ木本トスル人アリ、非ナリ、樹ノ高サ三四尺、幹ノ皮褐色ニシテ黃黥アリ、横ニ剝シ易シ、一根ヨリ叢生シテ春新葉ヲ生ス、迎春花ニ似テ薄ク堅シ、四葉攢生シテ槐ノ葉ノ如ク、數少シ、葉下ニ細刺アリ、小葉ノ刺ノ如シ、春新葉未長トキ花アリ、ユニシダノ花ニ似テ形チ雀ノ如ク、黃色愛スベシ、故ニ金雀花ト云、日ヲ經テ赭黃色ニ變ズ、花後稀ニ莢ヲ結ブ、綿黃著ノ莢ニ似テ細シ

繅絲花

一名刺縻 一名刺桐花

和名ロウザイバラ オランダイバラ

汝南圃史、玫瑰條、其似是而非者、名繅絲花、又與薔薇同開三四月間、

三才圖會、刺桐花、葉如野薔薇、莖多刺、花如玫瑰、但不香耳、

農圃六書、刺藤、葉細多刺、四月中開花、粉紅色、亦有白者、花鏡、繅絲花一名刺藤、葉圓細而青、花儼如玫瑰、色淺紫而無香、枝萼皆有刺針、每逢煮繭繅絲時、花始開放、故有此名、

木ノ高サ丈許、葉ハ玫瑰ニ似テ背ニ毛茸ナク幅狹

百品考

卷之下

十三

○讀書室藏

シテ小ナリ玫瑰ヨリ葉數多クシテ恰モ山椒ノ葉ノ如シ五月頃枝頭ニ多ク花ヲ開ク初毬ヲナシテ其上花アリ玫瑰ニ似テ刺至テ多シ花モ玫瑰ニ似テ淡紫色香氣絶テナシ又白花ノモノアリ

陰杪

一名老杉一名沙板

五雜俎

和名ジンダイスキ ウモレギ

簷曝雜記、密箐中有一種陰杪者、其木橫生土中、不見天日、有枝無葉、在泥沙中、自生自長、世莫之知也、將出爲人用、則一枝或透出上、否則人過其上、足步有空窾聲、如其

下有此木矣、其色微黑、質理似鬆、薄而有絲、劈其端、可自根拽至顛、不斷也、驗其真偽、以此木作小匣、暑日入煮肉其中、隔宿不敗、是以作棺埋入地、屍千年不腐、又有一種、則溪山中大樹、年久自歿、倒入泥沙中、爲土氣所滋、土木之性已相浹、故作棺亦歷久不壞、

物理小識、老杉出油斑者、川爲上、閩次之、皆以土壅杉而成、柏、榆等皆可用、然有旱稗水稗、以油結爲主、花香其驗也、以指甲劃之、起白霜者佳、

土中ヨリ掘出ス木質杉木ニ同ジ赤黑色ニシテ香氣甚烈シ諸國共ニアリ相州箱根ヨリ出スヲ神代ス

百品考

卷之下

十四

○讀書室藏

ギト云丹後ヨリ出ルヲ子ヅ臣津輕ヨリ出ルヲ子ギト云又奥州阿武隈川最上川名取川等ヨリ出ルヲ埋レギト云木質稍堅シテ黑褐色香氣少シ皆陰杪ノ類ナリ又箱根ニテ此木ヲ以テ箱ヲ造リ諸國ヘ多ク出ス故陰杪常ニ得ガタシ杉木ヲ土中或ハ水底ニ久シク埋置テ厩造ス簷曝雜記又有一種ト云是ナリ

玉葉金花

和名コンロンクハ

粵述、古今凡草木之葉皆綠、有紅葉者、經霜也、而本地一

種野花、葉如紫蘇、而花如丁香、開作老黃色、當吐藥時、叢包之外、先出數葉、其白如粉、詢之土人、不知何名、按白孔六帖有金枝玉葉、此花當名玉葉金花、頗亦雅馴、

暖國ノ産ナリ冬土窖ニ收メザレハ枯ル樹ノ高二三尺葉ハ梔子ニ似テ薄ク光澤アリ兩對シテ生ズ五六月枝ノ末ニ小枝ヲ分ツテ五瓣ノ小黃花聚リ開ク花枝ノ下毎ニ小白葉一枚ヅ、付ケリ大サ寸許三白草ノ梢葉ニ似テ圓ク小ナリ潔白ニシテ縱理ノミナリ黃花ニ映ジテ觀美ナリ花ハ大サ二三分揆春花ニ似タリ花落テ後白葉モ亦隨テ墜ツ葉ハ冬ヲ經テ枯レズ

榆葉梅

和名トキハバイ

畿輔通志、榆葉梅、葉似榆、花開如紅梅、故名、嫩枝頗柔、可以編籬、

臨清州志、榆葉梅、花千葉、粉紅色、

花戸ニアリ枝赤褐色ニシテ軟ナリ故ニ花戸ニテ掾^{タテ}テシダレ梅ニツクル枝他ノ梅ヨリシナヤカナル故ナリ葉ハ常梅トカハリ鋸齒粗ク淡シテ棚榆ノ葉ノ如シ花ハ紅梅ト同シ八重ノ淡紅色アマリ

大輪ニハアラズ香氣モ紅梅ニ異ナラズ又單葉ノ
モノアリ

金剛子

和名コンガウジュ

典籍僂覽、金剛子出安南海南、六楞遍身花紋、濃細可愛、
堅而且實、故名、作數珠、冬月不冷、有龍眼大者、有榛子大
者、有桐子大者、

物理小識、金剛木、結實可爲念珠、其小者貴、

舶來多シ用テ念珠トス俗ニ金剛珠ト云形千朝鮮
胡桃ノ外尅ヲ取リタル如シ花紋アリ或淡ク或淺

百品考

卷之下

十六 〇讀書室藏

ク彫刻スルガ如シ圓シテ少シ稜アリテ六角ナル
ガ如シ黃褐色ニシテ至テ堅シ打破リガタシ大サ
無患子ノ如シ一種小ニシテ梧桐子ノ如キヲ花金
剛珠云又大サ龍眼ノ如キモノアリ外面ヲ磨オロ
シテ滑ナラシメ花紋ナク光リアツテ褐色細文ア
ルヲ天竺菩提珠ト云フ念珠ノ上品トス

鶯織柳

和名レダマ

灌園草木識、鶯織柳、花如鶯、叢如柳、

人家庭際ニ多栽ウル小木ナリ高サ四五尺エニシ

タニ似テ莖圓ク巨シ枝條長軟ニノ下垂スルヲ連
堯ノ如シ葉至テマバラナリ葉ノ形チ柳ニ似テ至
小ナリ厚シテ淡綠色ナリ四月枝頭ニ花ヲ開ク淡
黃色金雀花ニ似テ大ナリ花謝シテ莢ヲ結ブ山扁
豆ニ似テ長サ二寸許中ニ細子アリ古來鷹爪ヲレ
ダマニ充ツルハ非ナリ

櫨

和名ハゼ

琉球國志略、櫨一名油樹、子可搾油、

ハゼハ漆ノ類ナリ樹葉全ク漆ニ同シテ漆汁ヲ生

百品考

卷之下

十七

○讀書室藏

ゼズ實漆ニ似テ大ナリ取テ蠟ヲ製スルモノナリ
山ハゼ琉球ハゼ等ノ種類アリ共ニ霜葉紅ニシテ
觀美ナリ本草綱目及救荒本草ナドニ黃櫨ト云ハ
此ト別ナリ和産未詳

荔枝櫨

和名ナカジマミカン

橘錄、荔枝櫨多出於橫陽、膚理皺密類荔枝、故以取名、橫
陽與閩接、軫荔枝稱奇于閩、黃橘擅美于溫、故慕而名之、
肥前ノ平戸ニ産ス大サ小柚ノ如ク又朱橘ニ似テ
大ナリ皮厚シテ丁^イ拐^ボ多ク錦荔枝ノ膚ノ如シ味甘

美ナリ核少シ古説ニカサミカンニ充ルハ非ナリ
カサミカンハ柑ノ下品ニシテ疣瘡多キモノヲ云

韮草

和名クリタケ

李時珍食物本草韮草韮音恒產自北虜馬市買入中原
大如盤色白繖頭有柄味極肥鮮和雞魚諸肉烹煮無不
相宜雖微帶膾氣而他種終不能及

寒國ニ産ス多クハ栗ノ木ニ生ズ故ニクリタケ云
松茸ヨリ早ク八月頃出ヅ京畿ニハ絶テナシ掃帚
蕈ニ類シテ至テ大ナリ一科ニ多ク叢生ス高サ六

百品考

卷之下

六

○讀書室藏

七寸ヨリ尺ニ近シ枝ヲ分テ叢生シ末ノ處少シ扁
シテ傘ノ狀ヲ成ス大ナル科ハ二科ニテ一荷ヲナ
スモノアリ云色白シテ黄ミヲ帶ブ味甘美ナリ香
氣ナシ越中加賀ナドニテ甚賞玩スルモノナリ

巴初刺那

和名ジヤリ

農政全書三和之灰今匠者多用之其一則土也用土不
堅以瓦屑故勝之以後法爲之劑又勝之西國別有一物
似土非土似石非石生于地中堀取之大者如彈丸小者
如菽色黃黑孔竅周通狀如蛀窠儼然石也而體質甚輕

揉之成粉、舂以代砂、或代瓦屑、灰汁在其空中、委宛相入、堅凝之後、逾于鋼鐵、然所在不乏、計秦晉隴蜀諸高陽之地、必多有之、其形大段如浮石、而顆細色赤黃、質脆爲異耳、以本草質之、殆土殷孽之類也、其生在乾燥之處、求之法、視其處、草不蕃盛、茸茸短瘠、又短草之中、忽有少分如斗許、如席許、大不生寸草者、依此掘地數尺、當可得也、西國名爲巴初刺那、

三和ノ灰ハタ、キツチノコトナリ、文公家禮ニ三和土ト云、人家小溝盆池等ニ作ルモノ是ナリ、京師東山ニジヤリ、伝土ヲ出ス石灰ニ和シテタ、キツ

チニ作ル若此土ナキ處ニテハ細石黃土石灰ノ三物ヲ和シテ作ル故ニ三和ト云、ジヤリハ近山ノ土瘠テ草短キ處ニ出、細石ト黃土トヲ合セタル用アリ、故ニ石灰ト二物ニシテ三和土ノ功ヲナスナリ、又塊ノ大ナル者ハ槌ニテ碎キアラキ石ヲ去リ、石灰ニ和シテ用ユルナリ

五色石

和名サラサイシ

山東通志、五色石、出萊州掖縣、溫澤可作器皿、重修荊州府志、五色石、松滋溪水中、出五色石、瑩徹紋理

溫潤、與瑪瑙不異、

一握坤輿、五色花石、雲南彌雄山出、狀如瑪瑙、可作器皿、
舶來ノ五色石アリ石帶ニ造ル白質ニシテ五色ノ
文アリ又和産サヲサイシト云モノアリ五色石ノ
類ナリ美濃養老ヨリ出ス又他國ニモアリ石質硬
シテ瑪瑙ノ如ク透徹セズ紅黑黃白相交テ花紋ヲ
ナス甚觀美ナリ琢シテ燈籠或水盤ニ造ル愛玩ス
ベシ

勞山石

和名フルヤダニ

百品考

卷之下

二十

○讀書室藏

怪石錄、勞山石、産卽墨縣勞山下海濱、質甚堅、其色如秦
漢鼎彝土花堆湧者、最可愛、間有白理如殘雪如瀑泉者、
具有巖竅狀、小者作硯山、大者堪充堂室中清供、直與英
德靈壁石相頡頏、

紀州田邊ノ近邊ニ古屋谷ト云處アリ此石ヲ出ス
小石ニシテ巖竅峯谿ノ狀ヲ具フ光滑ニシテ鐵色
ナリ微シク褐ヲ帶フ古銅器ノ色ノ如シ或ハ其間
ニ白理アリテ瀑布ノ如キモノアリ又殘雪ノ如キ
モアリ質甚硬堅ニシテ山谷ノ形勢殆ンド真ニ通
ル人巧ヲ用ヒズ自然ニ底平ニノ能スワル盆石ニ

用ヒテ最佳ナリ

彈子窩石

和名ゴレキズナ

怪石錄、彈子渦石、產蓬萊縣丹崖山旁、大如芡實、色具五色、溫潤可愛、經東坡賞後、乃有石、蘇軾詩序、蓬萊閣下、石壁千丈、爲海水所戰、時有碎裂、淘灑歲久、皆圓熟可愛、土人謂此彈子渦石也、取數百以養菖蒲、

雲林石譜、登州海岸沙土中出石、潔白或瑩徹者、質如芡實、粒粒圓熟、間有大者、或如櫻李、土人爲之彈子窩、久因見風濤、刷激而生、

百品考

卷之下

三

讀書室藏

丹後鹽井ニ五色濱、處處アリ、巖下ノ小石、海水ノ爲ニユラレテ、其形チ正圓ニノ芡實ノ如ク、豌豆ノ如シ、大ナルハ彈丸ノ如キモ、アリ青黃赤白黑褐紫等ノ色ヲ具フ、又相州大磯ニモ產ス、其他ニモ產スル處アリ、雲林石譜ニ載ル處ハ、其中ノ白色ノ者ヲ指スナリ

細白石

和名シラスナ ヒノイシ

怪石錄、細白石、產文登縣海濱砂土中、形如芡實、白淨可愛、東坡詩序、軾於文登海上、得白石數升、如芡實、可作枕、

紀州熊野ニ姫浦ト云處アリヒメ石ヲ産ス此處ノ
名産ナリ大サ豆ノ如ク潔白ニシテ透徹スルガ如
シ其奇麗ナリ

怪石

素園石譜、玻璃國產五色石、以玻璃盆貯之、爛然可愛、又
青州有鉛松怪石、似玉、今齊安江上、往往有之、多紅黃白
色、其文如人指上螺、精明瑩潔、雖巧者以意繪圖、有不能
及者、蘇子瞻常以之供佛印禪師、名曰怪石供、凡二百五
十枚、并石槃二個、有圖

浪華野村氏ノ所藏ナリ天保ノ初台命ヲ受テ清人

百品考

卷之下

三三〇讀書室藏

持渡トコロナリ大サ二寸許圓扁ニシテ稍橢ナリ質
瑪瑙ノ如クニシテ五色ノ潤ノ紋アリ人ノ指頭ノ
旋紋ノ如シ五色鮮明ニシテ潤澤ノ光アリ實ニ愛
玩スルニ堪タル石ナリ東坡文集ニ怪石供ノ兩條
アリ併考ベシ

鸚鵡

一名白鳩一名洋鴿

和名クシヤクバト

百鳥圖贊、有圖

張廷玉詩、鵲叢中鸚最猛、飛奴底事亦

同名、寄書可有張丞相、介壽何來顰大卿、嫩羽潔清紅吐

暈、頂毛披拂、黑留晴、雪衣號汝、應相稱、位置金籠、好對鳴。
臺灣府志、白鳩每當風雨、舞翅盤旋、霜衣雪襟、可爲近玩、
或呼爲洋鳩、云自咬啣吧來者、初開臺時、一雙不下二十
金、近飼養將雛者多、價不及十分之一、白鳩能知氣候、每
交一時、卽連鳴數聲、

元外國ヨリ來ル今世上ニ飼者多シ形チハトヨリ微
大ナリ全身潔白ニシテ尾ヒロガリテ孔雀ノ如シ
故ニ孔雀ハトト云籠中ニテ能ク子ヲ育ス

綠鳩

一名金鳩

百品考

卷之下

三

○讀書室藏

和名ニシキハト

漳州府志、鳩有一種差大而青色、名青鳩、小者身綠、嘴足
紅、名綠鳩、

臺灣府志、一種身綠、嘴足皆紅者、曰金鳩、

此亦唐鳥ナリ形チ青ハトニ似テ鳩ヨリモ小ナリ全
身淡綠色ニシテ胸ノ處色淡シ、嘴脚トモニ淡紅色、愛
玩スルニ堪タリ

金雀

一名金絲雀、一名黃雀

和名カナリヤ

事物紺珠、金雀、如雀色黃、

盛京通志、金絲雀、黃色亦善鳴、土人多畜之樊籠、

臨清州志、黃雀、黃色而小、南來北去之鳥也、村兒繫而參之、

畿輔通志、黃雀、形似瓦雀、其色黃、

蠻國力ナリヤヨリ渡ス故名ク大サ雀ノ如ク全身金黃色ニシテ腹ノ處色淡シ尾長ク喙脚共ニ淡白色ナリ囀聲清亮ナリ人家多ク畜モノナリ古來鎮江府志ノ金翅雀ト同物ニシテ河原ヒハノトスルハ誤ナリ又雀ノ雛ノ背ノ黃色ナル者ヲ黃雀百品考

卷之下

三四

○讀書室藏

云此ト同名異物ナリ

硃頂紅

一名珠頂紅一名貯點紅一名千里紅一名老鎗

雀

和名カシラ

百鳥圖贊、

有圖

張廷玉詩、翻飛西復東、珠頂鶴頭紅、赤幘

原無異、朱纓訝許同、辟塵光並耀、照乘焰具融、欲覓牟尼

寶、何須到梵宮、

臨清州志、硃頂紅、首有紅毛、形似蠟嘴而善鳴、

畿輔通志、貯點紅、形似瓦雀、而頭有紅點、

盛京通志、千里紅、雪後卽來、善鳴可聽、頂上有紅毛、故名、畜之令鬪、

龍沙紀畧、老鎗雀、一名千里紅、與雀無異、唯顛有紅毛、產俄羅斯地、至以十一月、囿而取之、炙食甚美、籠畜之、輒鳴、冬月多渡ル小鳥ナリ、大サ雀ノ如ク、全身ニ斑文アリ、脊毛色淡綠色ニシテ、黑ミアリ、淡黒ノ斑點アリ、胸ヨリ腹ノ間色白シテ、黒斑アリ、兩翅并尾淡黒ニシテ、白色ノ縁アリ、鶯雀ノ如ク、色黃ナリ、頂淡紅色、胭脂ヲ塗ルガ如シ、故ニカシラト云、

大蝙蝠

百品考

卷之下

三五〇 讀書室藏

和名リウキウカハホリ

海嶋逸誌、西洋之蝙蝠、悉皆大數尺、重二三觔、其目晝昏夜明、每於夕陽西下之際、則群飛如紅鳥、蓋其翅肉戾空而飛、自下望之紅也、多巢於椰樹間、食椰肉及百果、爪如鉤、落地不能飛、必登樹上、聽其墜下、乃乘勢而飛、園中竊食果子、番僕以竿逐之、或觸破其翅、則墜、身如巨鼠、去其足翅、可煮而食、味同田鼠、其肥美過之、

琉球ニ産ス故ニリウキウカハホリト云、稀ニ鳥店ニ畜ヘリ、形常品ニ似テ大ナリ、毛皮淡紫色、肉翅常ノ蝙蝠ニ同シ、淡紫ニシテ毛ナシ、日ニ映ズレハ紅

紫ニシテ透徹スルガ如シ前足ハ一ツノ鉤ナリ翅ノ肩ニアリ後足ハ鼠ノ足ノ如ク毛アリ五指アリ翅ヲ斂ムレハ常鼠ノ大ナリ好テ樹枝ニ倒懸ス翅ヲ張レバ尺ニ過グルモノナリ

獨峯駝

本草綱目、李時珍曰、土番有獨峯駝、西域傳云、大月氏出一封駝、脊上有一峯、隆起若封土、故俗呼爲封牛、亦曰犏牛、

文政四年蠻船雌雄ヲ載來ル形チ牛ニ似テ大ニ高サ八尺許頸至テ長シ羊首ニ似テ恰好ヨリ小ナリ

百品考

卷之下

二十六

○讀書室藏

目上ニ毛長ク聚テ脊ノ如シ口ハ下唇微シク長シ前齒ハ下ノミニシテ上齧ハ齒ナシ奥齒ハ上下共ニアリ草食シテ牛ノ如ク齧モノナリ全身蒼褐色ニシテ各別長毛ナシ尾ハ猪ニ似テ本ハ短毛ニシテ末ニ長キ毛アリ脚ハ三節ニシテ他獸ニ異ナリ背ニ肉峯一ツアリ大ナル瘤ノ如シ峯上ニ長毛アリテ四方ニ垂ル蹄ハ肉ニシテ指頭ニ小爪アリ牛馬ノ足ニ異ナリ性至テ柔順ニシテ能人ニ馴ル糞ハ至テ小ニシテ圓ク枇杷ノ大サナリ即獨峯駝ナリ眞ノ駝ハ背上ニ肉峯二ツ隆起ス自然鞍ノ形ア

リ伝

厖

和名ムクイヌ

詩緝、厖犬之多毛者、

説文、多毛曰厖、長喙曰獫、短喙曰獬、

本草綱目、李時珍曰、狗類甚多、其用有三、田犬、長喙善獵、吠犬、短喙善守、食犬、體肥供饌、凡本草所用、皆食犬也、

本草ニ田犬吠犬食犬ノ三種ヲ舉ク田犬ハカリイヌ田獵ニ用ユルモノナリ吠犬ハホエイヌ人家ニ畜テ夜ヲ守ラシムル者ナリ食犬ハムクイヌ狀チ

百品考

卷之下

三七

○讀書室藏

肥テ毛長シ西土常ニ飼テ肉ヲ食用ニ供ス卽厖ナリ古説ニ厖ヲス井ケント訓ス非ナリ此ハ花鏡ヲ誤讀シナリ花鏡ニ多毛曰厖トアゲテ其下ニス井ケンノ形狀ヲ載タル故ニ誤タルナリス井ケン卽金絲狗ニシテ拂菻^チ狗ノ一種毛長ク面ヲ掩フモノナリ拂菻狗ハス井ケンノ毛短キモノナリ漢土ニモ元ナシ西域拂菻國ヨリ唐ノ世初テ來ル故ニ拂菻狗ト云唐書ニ見エタリ厖ノ字ハ爾雅詩經ナトノ古書ニ載ス拂菻狗ニアラザルコト明ナリ

麤羊

和名カモシシ ニク

本草綱目、陶弘景曰、今出建平宜都諸蠻山中及西域、多兩角、一角者爲勝、角多節、臄臄圓繞、蘇恭曰、細如人指、長四五寸而文臄細、陳藏器曰、羚羊有神、夜宿防患、以角掛樹、不著地、但角彎中、深銳緊小、有掛痕者爲真、如此分別、其疎慢無痕者非也、李時珍曰、羚羊似羊而青色毛粗、兩角短小、羚羊皮、西人以作座褥、

郭璞爾雅註、麀羊似羊而大、其角圓銳、好在山崖間、

諸說紛紛、タリ爾雅及本草蘇恭陳藏器ノ說ニ據レバカモシ、ニ充ツル穩當トスカモシ、ハ東北國

百品考

卷之下

三八 ○讀書室藏

ニ多シ形羊ニ似テ微大ニノ毛色蒼黑ニノ至テ柔軟ナリ首モ羊ニ同シ兩角駢生シテ長サ四五寸許細直ニノ末下ニ曲ル色黑シテ半ヨリ本ノ處ニ編文多シ末ハ細シテ銳ナリ角ノウラニスレタル痕アリ此ハ夜山中樹枝或ハ岩角ニ掛テ眠ル故ナリ此皮敷物ニ用テ良ナリ時珍モ以爲座褥ト云ヘルカモシ、ト云モ此義ナリカモトハ毛氈ノ古名ナリ又ニクモ褥ノ音轉ナリ又舶來ノ羚羊角蘇頌ノ所說モノナリ此ト同名異物ナリ

小鹿

筠廊偶筆、康熙丁未、余代覲如都、謁相國柏卿魏公、公飲以荷蘭酒、色紅如琥珀、氣類貂鼠、味醇美、又於坐間見小鹿、長三寸許、雙角、斲然與大鹿無異、

天保四年、蠻船小鹿二匹ヲ載來ル、高サ五六寸、常鹿ト異ナルトコロナシ、雄ニハ角アリ、雌ニハ角ナシ、雄ハ長崎ニテ歿ス、雌ハ大坂へ來リ、江戸へ持行シト云終ルトコロヲシラス、

獨蜂

本草綱目、李時珍曰、獨蜂、俗名七里蜂者是矣、其毒最猛、雷斅曰、獨蜂、窠大小如鷺卵大、皮厚蒼黃色、只有一箇蜂、大如小石、燕子許、人馬被螫、著立亡也、

百品考

卷之下

三九

讀書室藏

紫泉平井氏ノ所考ナリ、洛北山中ニアリ、稀ニ郊外ノ人家園中ニモ窠ヲ作ルヲアリ、形チ壺ノ如ク、大サ椀^{スリ}ノ如シ、徑リ寸半、長サ三寸許、本フクレテ末、微シ窄シ、茶褐色ニ、淺褐色ノ斑アリ、露蜂房ニ似テ、硬ク脆シテ破レ易シ、下ニ小孔アリ、樹枝ニ下垂、蜂下孔ヨリ出入ス、大黃蜂ニ類シテ、大ナリ、土人言フモシ、此蜂ニ螫ル、時ハ必歿ニ至ル、牛馬トイヘ、^ト又歿スト云、

穿木蜂

和名アナバチ

山堂肆考、穿木蜂、黑色、在人家簷椽間、穿穴如刀錐所鑽、能螫人、

形チ土蜂ニ似テ長サ寸許、黑色ニシテ光リアリ、人家ニ飛來リ、梁柱或門楣ニ孔ヲ穿ツマヒギリニテ穿チタル如シ、中ニ入テ巢ヲ造リ、孔上ニ白堊ノ如キモノヲ塗ル、恰モ石灰ヲ塗ルガ如シ、數日ヲヘテ孔中ノ卵翅足ヲ生シ、穴ヲ穿テ飛去ル、

瓦蛆

和名ホウデウムシ

百品考

卷之下

三

○讀書室藏

醫學正傳、勞極門、勞傷于肝膽者、則爲毛蟲、如刺蝟、瓦蛆之屬、

人家屋瓦ニ生ズル小毛蟲ナリ、夏月霖雨ノ後、暑氣暴烈ナレバ、必此蟲ヲ生ズ、年ニヨリテハ井甃^{井ノガワ}磚瓦^{ヒキガワ}ニモ生ズルコトアリ、長サ六七分、毛蟲^{ムシ}ニ似テ小ク、灰黑色ニシテ、簷頭ニサガルヲアリ、膚ニ觸レハ腫痛テ堪ガタシ、夏秋ノ間甚害ヲナス、後羽化シテ蛾トナル、大サ三四分、淡黃色ナリ、

蛭蟲

和名ゴキカブリ

漳州府志、蛭蟲、狀似龍蟲、緣壁喜走、好藏廚篋中、喫物食之、

蜚蠊ノ類ナリ蜚蠊ハ人家竈邊ノ壁間ニ極テ多シ
千百群ヲナシ長サ三四分兩翅アリテ能飛ブ赤褐
色ニノ甚油臭アリ蛭蟲ハ相似テ長サ一寸餘幅六
七分龍蟲ノ大サナリ赤黒色ニノ光リアリ兩翅至
テ堅シ又能飛ブ竈邊ニ棲ム至テ油臭シ故ニ又ア
ブラムシトモ云蜚蠊ノ千百群ヲナスニ異ナリロ
ニ利齒アリテ器物ヲ嚙テ害ヲナス故ニゴキカブ
リト云一類別種ナリ

百品考

卷之下

三

○讀書室藏

蓼螺

和名イハニシ

漳州府志、蓼螺大如拇指、有刺、味辛如蓼、

本草ノ蓼螺ハナガニシナリ此書所說ノ者ハイハ
ニシナリ大サ指頭ノ如ク介厚シテ卷柱短シ面ニ
疣瘡多シ海邊ニ多シ殻肉黃赤色小麁アリテ肉至
テ辛シ品類多シ色黒キアリ紫ナルアリ疣瘡高キ
等ノ品アリ

貝光祿

一名喀達哈

和名ウミウサギ

文房圖贊

有圖

貝光祿名察字孺文號潔菴小友昔貝錦

善巧言王投之遠裔逮漢開西南夷其孫始得偕明珠文

甲輩詣闕下帝嘉其文令佐寫書官衆以其祖好讒不相

容廼反身修德益自磨礪及拜光祿卿無復訐矣噫周至

漢幾何年見其後尚竊惡之彼譖人者戒之哉

琉球國志略喀達哈螺似貝白色貝上凸下平平處兩邊

如鋸齒茲螺只一邊有

琉球ニ産ス紫貝ノ類ナリ長サ三寸許背高シテ紫

貝ノ如ク腹ノ處一方ハ卷テ貝子ノ如ク一方ハ唇

百品考

卷之下

三三〇讀書室藏

アリテ卷カズ腹背共ニ潔白ニシテ光澤玲瓏トシ

テ鏡ノ如ク唇ノ内紅紫色ノ光リアリテ麗シ介品

中ノ上等ナリ浪華ノ木孔恭カ文房圖贊ノ貝光祿

ノ圖ニ此介ヲ畫ケルヲ以テ此介ヲ貝光祿トス是

ナリ三才圖會ノ貝光祿ハ紫貝ナリ此ト別ナリ

肉螺

一名鸚鵡螺

和名フメツガヒ

臺灣府志肉螺大五六寸味苦切其殼用作鸚鵡杯

海槎錄餘鸚鵡杯卽海螺產於文昌海面頭淡青色身白

色、周遭間赤色數稜、好事者用金廂飾、凡頭脰足翅俱備、置之几案、亦異常耳、

嶺表錄異、鸚鵡螺、旋尖處屈、而味如鸚鵡背、故以此名、殼上青綠斑、大者可受二升、殼內光瑩如雲母、裝爲酒杯、奇而可玩、

フメツガヒ又鸚鵡ガヒ、氏云琉球ノ産ナリ又相州土州等ノ荒海ニハ産ストモ云ヘリ大サ六七寸形チ圓シテ扁ク田螺ノ如ク一方尖ラズ色白シテ赤褐色ノ斑紋アリ介ノ裏ハ色青ク少シク紫ノ光リアリ真珠ノ色ノ如ク光彩アリテ麗シ王人コレヲ百品考

卷之下

三三

○讀書室藏

獨魚

一名毒魚一名礪魚

雜字簿

和名カハハギ

臺灣府志、獨魚、大者如掌、皮粗、曬乾可磨木器、

閩書、毒魚、其皮可以磋、

海魚ナリ大サ尺ニミタズ身扁シテ鰭魚ノ如ク背鰭ノ第一ノ處ニ角アリ長サ一寸許周身鱗ナクシ

テ砂^{サロキ}アリ色灰白ニシテ皮厚シ皮ヲ剝テ食フベシ
故ニカハハギト云其皮ヲ曝乾スレバ砂アリテ器
物ヲミガクヘシ品類多シ形狀少シヅ、殊ナリ邊
海諸國共ニアリ

鮠魚

一名鱣魚一名草魚一名鰻魚

和名ニゴヒ

本草綱目、李時珍曰、鮠郭璞作鱣、其性舒緩、故曰鮠、曰鰻、
俗名草魚、因其食草也、江閩畜魚者、以草飼之焉、藏器曰、
鮠生江湖中似鯉、

百品考

卷之下

三十四

○讀書室藏

食物本草、鮠魚一名鱣魚、鮠鱣俱音混、形長身圓、肉厚而
鬆、狀類青魚、有青鮠白鮠二色、白者味勝、商人多鮠之、今
浙湖地曰林坪、多養畜以爲生息、

湖水ニ多シ形チ鯉魚ニ似タリ故ニニゴヒト云體
圓クシテ鯉ノ如ク扁ナラズ鱗モ鯉ニ似テ細シ肉
白シテ細骨多シ膾^{ナス}軒^{サシ}ニ用ヒテ味美ナリ大ナルハ
二三尺小ナルハ尺許湖中ニ育テ春夏ノ比ハ入江
ナドニ來ル流水ニハ上ラズ夏月鮠アリ味美ナリ
雄ハ形チ瘠テ小ナリ雌ハ肥テ大ナリ小ニシテ五
六寸ノモノヲマジカト云冬月多ク捕ル

塗鮑

和名オキザワラ

臺灣府志、塗鮑、形類馬鮫而大、重者二十餘斤、無鱗、味甚美、自十月至清明多有、

馬鮫魚ニ似テ鱗ナク至テ大ニシテ長サ七八尺ニモ至ル味モ亦馬鮫魚ニ同シ稀ニ京師魚店へ出スコトアリ馬鮫魚塗鮑青箭ノ三物相同シテ大小ノ異アリ

蛭

和名ウミジカ ウミウシ

百品考

卷之下

五十五

○讀書室藏

廣東新語、有一種生海泥中、長二三寸、大如指、兩頭各有兩岐、以其狀怪、故曰蛭、氣味甘溫、能去胸中煩悶、然病後不可食、

海畔磯邊ノ石間ニ蠕動ス沙喫ノ類ナリ形チ蛭蟪ニ似テ尾尖ラズ頭尾ノ兩稜ニ各兩角アリ能伸縮ス紫黑色ムラムラトシタル文アリ脊通リニ瘰肉アリテ尾ニ連ルコレヲ破裂スレバ紫黑色ノ汁流ル血ノ如シ故ニ海明血トモ云又頭ニ四角アルモアリ灰色ニノ赤斑アルモアリ種類多シ

鐵甲魚

和名タヒムコノゲンパチ マツカサウヲ

臺灣府志、鐵甲魚、鱗硬如甲、去其皮、方可食、

海魚ナリ長サ四五寸鱗六角ノスヂアリ鮫ノ如シ
堅ノ石ノ如シ他國ニテハ食セズ惟長崎ニテ皮ヲ
サリ食フマツカサウヲト云

海龍

臺灣府志、海龍產澎湖澳、冬日雙躍海灘、漁人獲之、號爲
珍物、首尾似龍、無牙爪、長不徑尺、以之入藥、功倍海馬、孫
元衡有詩云、澎湖漁人乞我歌、海龍雙躍出盤渦、爪牙未
具空鱗鬣、直似枯魚泣過河、

百品考

卷之下

三十六

○讀書室藏

海馬ノ類ナリ別ニ和名ナシ大サ大海馬ノ如ク長
サ尺ニ近シ頭ハ馬ノ如クシテ崎嶇トシテ異ナリ
體ハ楊枝ウヲノ如ク縦ニ稜アリテ横ニ理アリ背
ハ格別高カラズ尾長シテ全蝎ノ如ク中へ曲レリ
京師裴內氏コレヲ藏ス

蛇醫

和名ヤブドデウ

本草綱目、石龍子條、陶弘景曰、形大純黃者、爲蛇醫母、亦
名蛇舅、不入藥用、蘇恭曰、蛇師生山谷、頭大尾小而短、色
青黃、或白斑也、

本草原始、形大純黑者、爲蛇醫、不入藥用、

江州石山邊ニアリ龍盤魚ノ類ナリ竹林又草澤中
ニスム形チ石龍子ニ似テ短ク箱根ノ山椒ウヲニ
モ能似タリ形チ肥テ色灰ニシテ青黑ヲ帶フ白斑
アリ腹灰白ニシテ尾短ク泥鰌ノ尾ニ似タリ四足
五指ニシテ龍盤魚ノ如シ竹林ニ棲テ泥鰌ニ似タ
リ故ニヤブドデウト云古説ニ石龍子ノ色黄ナル
モノヲ蛇醫トス非ナリ黄碧トモニ石龍子ナリ分
テ二物トスベカラズヤブドデウヲ以テ蛇醫ニ充
ルハ桃洞小原氏ノ説ナリ云從フベシ

百品考

卷之下

三七一〇讀書室藏

蛟

和名ホラ

元史至元五年六月庚戌汀州長汀縣山蛟出大雨驟至
平地湧水深三丈餘漂沒民居八百餘家壞田二百餘頃
明史萬曆十四年七月戊申舒城大雷雨起蛟百五十八
跡如斧劈山崩田陷民溺死無算

荒政輯要陳文恭宏謀曰往在江南蛟患時聞廣原溪谷
之間大率數歲一發其最甚者宣城石峽山一日發二十
餘處六安州平地水高數丈也江西纓山帶湖本蛟龍所
窟宅旌陽遺跡其來尚矣近世出蛟之事在元一見於新

建在明一見於寧州、再見於瑞州、三見於廬山、四見於五
老峯、五見於太平宮、國朝一見於永寧、皆紀在祥異志、彰
彰可考、余來撫之、次年適興國等處、蛟水大發、漂沒我田
禾、蕩折我廬舍、盡焉心傷、思所以案驗而剪除之、未得其
要領也、書院主講梁先生、博物君子、出一編示予、言蛟之
情狀、與所以戢之之法、甚詳且核、有土色之可辨、有光氣
之可矚、有聲音之可聽、其鎮之也有具、其驅之也有方、循
是則蛟雖暴、不難剪除矣、云、晉太元中、司馬軌之善射、雉
將媒下翳、此媒屢雉、野敵遙應、試覓所應者、頭翅已成、雉
半身後故是蛇、又武庫中忽有雉、人咸怪之、司空張華曰、

百品考

卷之下

三八

○讀書室藏

必蛇妖所作、搜括之、果得蛇蛻、由是觀之、蛇雉之變、常易
位、其交而生蛟、尚何疑也哉、易離爲雉、南方火猛烈、故雉
性精剛而姦悍、爾雅以爲絕有力奮者、蛟起之暴、正胎其
氣也、禽經云、雉交不再、化書云、雉不再合、儀禮註謂、雉交
有時、彼亦各有取爾矣、至詩刺衛宣公淫亂、則曰有鷩雉
鳴、謂雌雉也、又曰、雉鳴求其牡者、豈非求非其類而與之
交與、詩人之言、雉蛇之明驗也、蓋物感變化、有未可以常
理推者、大約雄鳴上風、雌鳴下風、眸運而物化、悉陰陽之
偏氣所孕結、其爲跡也怪、斯其爲害也亦大、古聖王知其
然、故於季夏、有命漁師伐蛟之令、季夏正蛟出之候、先時

伐之、著在月令、補救之要務也、鄭氏謂、蛟言伐者、以其有兵衛而伐之方法、箋疏無聞焉、歷來郡邑、歲以水災告者、蛟害常過半、賢長吏亦無如何、申請賑恤而已、蓋山叟撫掌稱快、且爲之印證、其說曰、月令季夏、夏正之六月也、今言蛟之出在夏末秋初、其可信一也、志稱、宏治十七年、廬山鳴、經三日、雷電大雨、蛟四出、今言蛟漸起地、聲響漸大、候雷雨卽出、知向所謂山鳴、乃蛟鳴也、其可信二也、許旌陽之鎮蛟以鐵柱、今言蛟畏鐵、其可信三也、兵法潛師曰、侵、聲罪曰伐、今震之以金鼓、燭之以火光、如雷如霆、儼若六師之致討、與伐之義正相合、其可信四也、予故亟錄其

說、廣爲刊布、且懸示賞格、有掘得者、給銀十兩、使僻遠鄉村之地、轉相傳說、人人屬耳目、注精神、先時而偵候、臨事而周防、庶幾大害可除、此邦之人、永蒙其福、而他省之有蛟患者、皆可踵而行之、恐聞者不盡曉、茲撮舉其徵驗、攻治之法、別錄於左、以優觀覽焉、一徵驗之法、蛟似蛇而四足細頸、頸有白纓、本龍屬也、其孕而成形、率在陵谷間、乃雉與蛇、當春而交、精淪於地、聞雷聲、則入地成卵、漸次下達於泉、積數十年、氣候已足、卵大如輪、其地冬雪不存、夏苗不長、鳥雀不集、土色赤有氣、朝黃而暮黑、星夜視之、黑氣上冲於霄、卵旣成形、聞雷聲、自泉間漸起而上、其地之

色與氣亦漸顯而明、未起三月前、遠聞似秋蟬鳴悶在手
中、或如醉人聲、此時蛟能動不能飛、可以掘得、及漸起離
地面三尺許、聲響漸大、不過數日、候雷雨即出、一攻治之
法、蛟之出、多在夏末秋初、善識者、先於冬雪時視其地、圍
圓不存雪、又素無草木、復於未起二三月春夏之交、觀地
之色與氣、掘至三五尺、其卵即得、大如二斛甕、預以不潔
之物、或鐵與犬血鎮之、多備利刃剖之、其害遂絕、又蛟畏
金鼓及火、山中久雨夜、立高竿掛一燈、可以辟蛟、夏月田
間作金鼓聲、以督農、則蛟不起、即起而作波、但疊鼓鳴鉦、
多發火光以拒之、水勢必退、以上諸說皆得之經歷之故

百品考

卷之下

四

○讀書室藏

老、鑿鑿有據者也、

蛟ハ龍ノ屬ナリ常有ノ物ニアラズ然レモ諸書ノ
所說ニ據テ考ヘ見レバ本邦ニテホラノ出ルト云
ヲ指シテ云ナリ俗人ホラノ名同ジキニ依テ梭尾
螺^{ガレ}ノ山中ニ棲テ大風雨ヲ興シテ海ニ飛入ト云ハ
謬說ナリ梭尾螺ハ琉球海中ニ産スル螺類ナリ蟹
戸ノ爲ニ採ラレテ肉ヲ去リ吹物トナル風雨ヲ起
シ神靈アル者ニアラズ蛟ノホラハ諸國共ニ稀ニ
アルヲナリ大風雨アリテ山崩レ岩裂テ山谷鳴動
シ數十村ヲ漂没スルヲ本邦ニモ時時此患アリ荒

政輯要ノ説ニヨリテ預メ辟蛟ノ法ヲ行ナハバ救
民ノ一助ナラン歟

百品考下 終

百品考

卷之下

早二
〇讀書室藏

跋

產物之學。以異邦所載之文。充本土所產之物。其難固不待言也。如櫻如萩。古來論者紛紛。而西人既名以櫻以萩。何待置喙矣。如漏蘆寄奴之類。固不勝聚訟。何論其他。家翁從事於斯。蓋亦有年。其所考證數百品。今茲值華甲之辰。不肖與一二社友謀。請家翁擇其定說有

百品考

跋

一

○讀書室藏

確據者百條。鈐梓以表祝壽之意。名曰百品考。且不自揣。就各條之後。附以國字。略錄其形狀。以備參攷。亦庭聞之緒餘耳。其未定之說。及就今古說中所折衷者。省而不載。以俟他日之再舉云。天保九年六月既望 男篤慶謹書



分類	460
圖	Ya
小	11395
國立中央圖書館	

